

Lista lektur 2026-2027

Klasa I

1. Władysław Bełza, Katechizm polskiego dziecka
2. Jan Brzechwa, Wiersze dla dzieci (wybór)
3. Julian Tuwim, Wiersze dla dzieci (wybór)
4. Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego (dwie pierwsze zwrotki)
5. Kornel Makuszyński, Marian Walentynowicz, Przygody Koziołka Matołka
6. Barbara Tylicka, O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśni i legendzie
7. Tom Justyniarski, Psie troski, czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca
8. Legendy: O smoku wawelskim

Klasa II

1. Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego
2. Justyna Bednarek, Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)
3. Waldemar Cichoń, Cukierku, ty łobuzie!
4. Grzegorz Kasdepke, Detektyw Pozytywka
5. Jan Brzechwa, Wiersze dla dzieci (wybór)
6. Julian Tuwim, Wiersze dla dzieci (wybór)
7. Legendy polskie : O Lechu, Czechu i Rusie, Wars i Sawa

Klasa III

1. Roman Pisarski, O psie, który jeździł koleją
2. Kornel Makuszyński, Przygody Koziołka Matołka
3. Joanna Papużyńska, Asiunia
4. Jan Brzechwa, Wiersze (wybór)

KLASA 4

1. Jan Brzechwa, Akademia Pana Kleksa.
2. Janusz Christa, Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks).
3. Adam Mickiewicz, Pan Tadeusz (opisy).
4. Jozef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego.
5. Adam Bahdaj, Kapelusz za 100 tysięcy.
6. Andrzej Maleszka, Magiczne drzewo.Olbrzym
7. Jakub Skworz, Adaś Mickiewicz łobuz i mistrz.
8. WoP: Błażej Kuszczalski, Nazywam się Mikołaj Kopernik

KLASA 5

1. Henryk Sienkiewicz, W pustyni i w puszczy.
2. Bolesław Prus, Katarynka.

3. Juliusz Słowacki, W pamiętniku Zofii Bobrówny.
4. Adam Mickiewicz, Pan Tadeusz (zwyczaje i obyczaje).
5. Henryk Sienkiewicz, Janko Muzykant.
6. Clive Staples Lewis, Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa.
7. Ignacy Krasicki, wybrane bajki.
8. Olga Tokarczuk, Loteria
9. WoP: Grażyna Bąkiewicz, „Zygmuncie i kto tu rządzi?”

KLASA 6

1. Adam Mickiewicz, Pan Tadeusz (polowanie i koncert Wojskiego).
2. Rafał Kosik, Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi.
3. Kornel Makuszyński, Szatan z siódmej klasy.
4. Edmund Niziurski, Sposób na Arcybiadęsa.
5. John Ronald Reuel Tolkien, Hobbit, czyli tam i z powrotem.
6. Barbara Kosmowska, Szacun i gorzka czekolada
7. 7. Antoine de Saint - Exupery, Mały Książę.
8. WoP: Anna Czerwińska – Rydel, „W poszukiwaniu światła, opowieść o Marii Skłodowskiej”

KLASA 7

1. Aleksander Fredro, *Zemsta*
2. Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz fragmenty*, *Śmierć Pułkownika*, *Reduta Ordoña*, *Świtezianka*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*, *II część Dziadów*.
3. Henryk Sienkiewicz, *Latarnik*.
4. Juliusz Słowacki, *Balladyna*.
5. Jan Kochanowski, *wybór fraszek i pieśni*.
6. Ignacy Krasicki, *Żona modna*.
7. Arkady Fiedler, *Dywizjon 303*.
8. Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy. fragmenty*
9. Katarzyna Ryrych: *Rajski ptak*
10. John Ronald Reuel Tolkien, *Władca pierścieni*.
11. WoP: Anna Czerwińska-Rydel, „Po drugiej stronie okna. Opowieść o Januszu Korczaku”,

KLASA 8

1. Jan Kochanowski, wybór trenów, w tym tren I, V, VII, VIII.
2. Henryk Sienkiewicz, „Quo vadis” fragmenty
3. Stefan Żeromski, "Syzyfowe prace".
4. Aleksander Kamiński "Kamienie na szaniec".
5. Sławomir Mrożek, Artysta.
6. Melchior Wańkowicz, Ziele na kraterze(fragmenty), Tedy i owędy(wybrany reportaż).
7. Miron Białoszewski "Pamiętnik z powstania warszawskiego".
8. Melchior Wańkowicz, „Szkice spod Monte Cassino” (wybrany fragment)
9. Paweł Beręsewicz, Pech
10. WoP: Kasia Kalita-Młodkowska, „Niesamowite Polki. 24 inspirujące historie kobiet, które sięgały po swoje marzenia”

KLASA I LO

1. Sofokles, *Antygona*;
2. *Bogurodzica*
3. Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty);
4. Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: *Pieśń IX ks. I*, *Pieśń V ks. II*; psalmy, w tym *Psalm 13*, *Psalm 47*; *Treny IX, X, XI, XIX*; *Odprawa posłów greckich* (fragmenty);
5. Andrzej Frycz Modrzewski, *O poprawie Rzeczypospolitej* (fragmenty);
6. Piotr Skarga, *Kazania sejmowe* (fragmenty);
8. Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty);
9. Ignacy Krasicki, *Hymn do miłości ojczyzny*; wybrane bajki i satyry
7. Stanisław Staszic, *Przestrogi dla Polski* (fragmenty)
8. Wybrane wiersze następujących poetów: Daniel Naborowski, Jan Andrzej Morsztyn, Mikołaj Sęp-Szarzyński;

KLASA II LO

1. Adam Mickiewicz, *Oda do młodości*; wybrane ballady, w tym *Romantyczność*; wybrane sonety z cyklu *Sonety krymskie* oraz inne wiersze; *Konrad Wallenrod*; *Dziady* cz. IV i III;
2. Juliusz Słowacki, *Kordian*, wybrane wiersze, w tym *Grób Agamemnona* (fragmenty), *Testament mój*;
3. Cyprian Kamil Norwid, wybrane wiersze w tym *Fortepian Szopena*;
4. Aleksander Fredro, *Śluby panieńskie*
5. Bolesław Prus, *Lalka* (fragmenty);
6. Eliza Orzeszkowa, *Nad Niemnem* (fragmenty)
7. Henryk Sienkiewicz, *Potop* (fragmenty);
8. Maria Konopnicka, *Mendel Gdański*
9. Wybrane wiersze następujących poetów: Maria Konopnicka, Adam Asnyk

KLASA III LO

1. Stanisław Wyspiański, *Wesele* (fragmenty);
2. Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi*, tom I – *Jesień* (fragmenty);
3. Stefan Żeromski, *Rozdziobią nas kruki, wrony...*;
4. Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty);
5. Tadeusz Borowski, *Proszę państwa do gazu*, *Ludzie, którzy szli*;
6. Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat*;
7. Hanna Krall, *Zdążyć przed Panem Bogiem*;
8. Wybrane wiersze następujących poetów: Jan Kasprowicz, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Leopold Staff; Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Tadeusz Peiper, Józef Czechowicz; Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Różewicz, Czesław Miłosz.

KLASA IV LO

1. Józef Mackiewicz, *Droga donikąd* (fragmenty);
2. Sławomir Mrożek, *Tango*;
3. Marek Nowakowski, *Raport o stanie wojennym* (wybrane opowiadanie); *Górą „Edek”* (z tomu *Prawo prerii*);

4. Jacek Dukaj, *Katedra* (z tomu *W kraju niewiernych*);
5. Antoni Libera, *Madame (fragmenty)*;
6. Andrzej Stasiuk, *Miejsce* (z tomu *Opowieści galicyjskie*);
7. Olga Tokarczuk, *Profesor Andrews w Warszawie*;
8. Wybrane wiersze następujących poetów: Tadeusz Różewicz, Miron Białoszewski, Jarosław Marek Rymkiewicz, Wisława Szymborska, Zbigniew Herbert, w tym wybrane wiersze z tomów: *Pan Cogito* oraz *Raport z oblężonego miasta*, Czesław Miłosz, Halina Poświatowska, Stanisław Barańczak, Marcin Świetlicki, Jan Polkowski, Wojciech Wencel;
9. Powojenna piosenka literacka – wybrane utwory Ewy Demarczyk, Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Agnieszki Osieckiej oraz wybrane teksty Kabaretu Starszych Panów.