

Dwumiesięcznik

REKRUTACJA
NA ROK SZKOLNY 2026/2027

ZAPISY: 1 kwietnia - 8 maja 2026

Do oddziału dziecięcego
(dzieci w wieku od 3 do 6 lat, roczniki 2023-2020)

Do klasy 1 szkoły podstawowej
(dzieci 7-letnie, rocznik 2019)

Do klasy 1 LO
(absolwenci szkoły podstawowej)

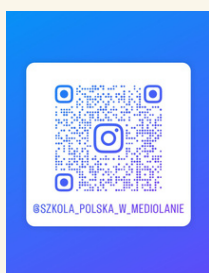
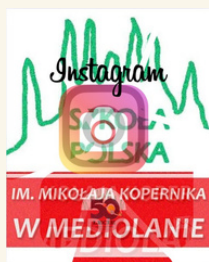
Startujemy z zapisami do naszej szkoły!
<https://mediolan.orpeg.gov.pl/rekrutacja/>

Redakcja:

Ewelina Anna Kalemba i Magdalena Jurkowska Miglionico

W TYM NUMERZE:

REKRUTACJA 2026/2027. DLACZEGO WARTO	str.3
WIELKI SUKCES NASZYCH UCZENNIC	str.4
NIEZWYKŁY GOŚĆ	str.5
DZIĘKUJEMY PANI MINISTER!	str. 6- 7
UCZĘ SIĘ, UCZYĆ SIĘ - SPRAWOZDANIE KOŃCOWE	str.8
KOLAŻ - ĆWICZYMY MAŁĄ MOTORYKĘ	str.9
MAGICZNY ŚWIAT PISANIA PIÓREM	str.10
SZKOLNA CODZIENNOŚĆ LO	str.11
JASNE I CIEMNE STRONY TECHNOLOGII	str.12
OSOBLIWA LEKCJA GRAMATYKI	str.13
KARNAWAŁOWA LEKCJA HISTORII	str.14
WALENTYNKOWA ANALIZA ZDAŃ	str.15
ORFEUSZ I EURYDYKA W MEDIOLANIE	str.16
PANI TWARDOWSKA NA CELOWNIKU	str.17
RYCERSKA PRZYGODA KLASY 4	str.18
MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ JĘZYKA POLSKIEGO	str.19
POTYCZKI Z POLSZCZYZNĄ	str.20
NIEZWYKŁE MOCE KOBIET	str.21
PODRÓŻ Z HOBBITEM	str.22
BŁĘDY, SCHODY DO SUKCESU	str.23
PRZECINKI RATUJĄ ŻYCIE!	str.24
LITERATURA BRAMĄ DO MAGII	str.25
BITWA NA STRONY	str.26
TROPICIELE BŁĘDÓW	str.27
DZIEŃ KOLOROWEJ SKARPETKI	str.27
POPATRZ W NIEBO	str.28
ZIMA W OCZACH DZIECI	str.28
“Ś” JAK ŚLIMAK	str.29
WSPOMNIENIE Z POLSKI	str.30
ORTOGRAFIA W PRAKTYCE	str.31
JEZUS KRÓLEM NASZYCH SERC	str.32
PISANKOWE AKCENTY	str.33
IDZIEMY DO KINA - “LA TERRA NOSTRA” (CHŁOPI)	str.34
DIALOG Z INTERPUNKCJĄ	str.35
CO TO TAKIEGO TAUMATROP?	str.36
KSIĄŻKI – NASI PRZYJACIELE	str.37
WIELCY POLACY. ALEJA GWIAZD	str.38
KALENDARZ SZKOLNY	str.39



REKRUTACJA 2026/2027 DLACZEGO WARTO

Drodzy Uczniowie i Kandydaci!

Nasi absolwenci przygotowali wyjątkowe listy motywacyjne skierowane do przyszłych uczniów naszego liceum. W swoich tekstach dzielą się osobistymi doświadczeniami, wspomnieniami oraz tym, co sprawiło, że lata spędzone w naszej szkole były dla nich tak ważne.

Opowiadają o przyjaznej atmosferze, wsparciu nauczycieli i licznych możliwościach rozwijania pasji.

Ich słowa to najlepszy dowód na to, że nasza szkoła to nie tylko miejsce nauki, ale też przestrzeń do budowania relacji i odkrywania siebie.

Zachęcamy do lektury!

Może to właśnie tutaj zacznie się Twoja historia?

Tekst motywacyjny

Drodzy Uczniowie Szkoły Podstawowej

Piszę do Was, żeby powiedzieć jedno: warto iść do Liceum Szkoły Polskiej.

Nie dlatego, że ktoś każe. Nie dlatego, że mama mówi „Będzie dobrze”.

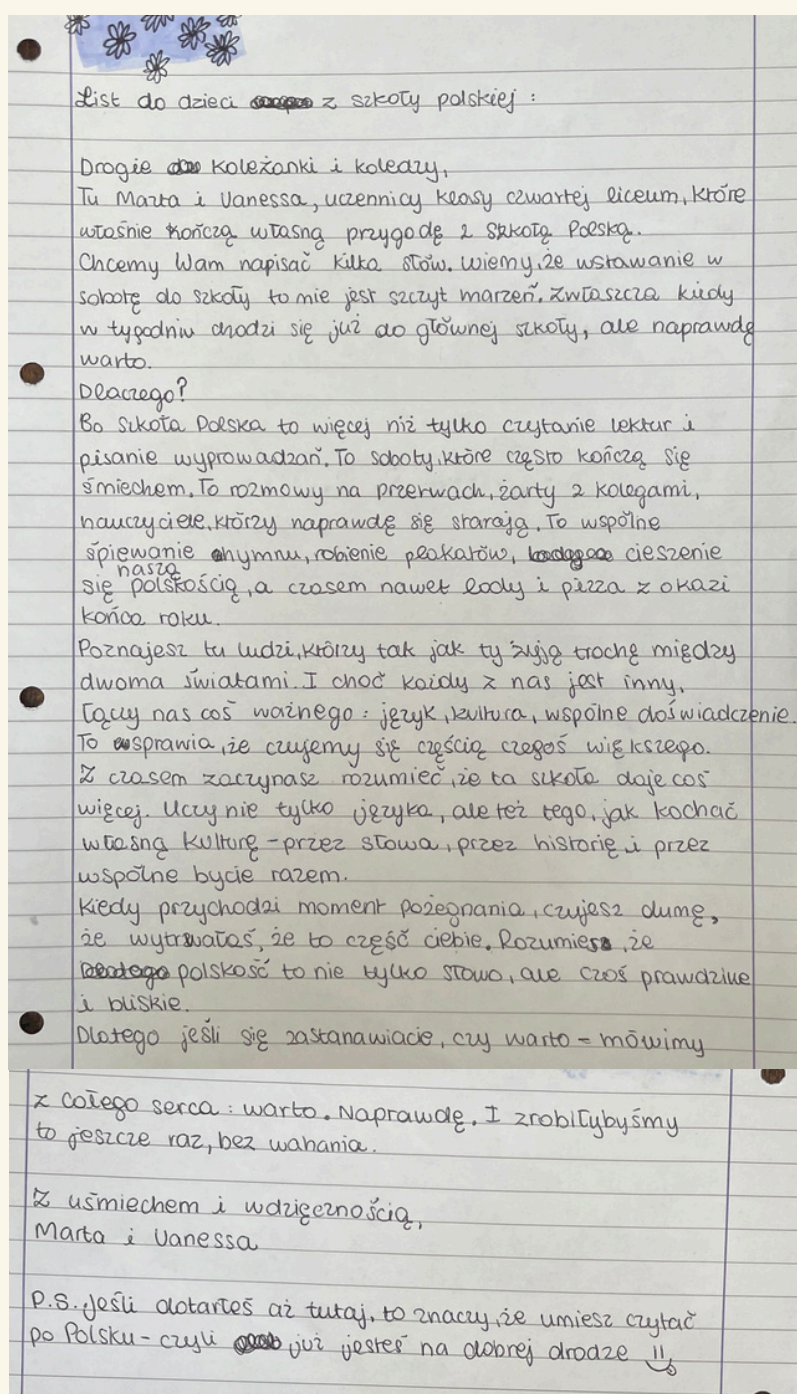
Tylko dlatego, że to naprawdę dobre miejsce. W tym miejscu: rozwijasz skrzydła, nie musisz udawać, możesz być sobą, uczysz się od ludzi, którzy nie recytują podręczników, tylko starają się pomóc innym.

W tym liceum nie chodzi tylko o dobre oceny. Chodzi o myślenie, tworzenie, dyskusję. Chodzi o to, żebyś mógł kiedyś powiedzieć: „tam zaczęła się moja droga, i było warto.”

Jeśli myślisz, że to nie dla ciebie, to jeszcze lepiej. Bo tylko próbując możesz najwięcej odkryć.

Z liceum Szkoły Polskiej wychodzą ci, którzy myślą samodzielnie i zmieniają świat.

Z motywacją, sympatią i szczyptą pokory, ten, co się nigdy nie połączył, ale zrozumiał, że warto.



Startujemy z zapisami do naszej szkoły! <https://mediolan.orpeg.gov.pl/rekrutacja/>

WIELKI SUKCES NASZYCH UCZENNIC



Olimpiada Literatury i Języka Polskiego

Z wielką dumą informujemy o znakomitych osiągnięciach naszych uczennic w XVI Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego, które zdobyły tytuł laureatki i finalistki.

To wyjątkowy sukces, który jest efektem ich talentu, ogromnej pracy, wytrwałości i miłości do języka polskiego oraz literatury.

Jesteśmy niezwykle dumni i szczęśliwi, że możemy wspierać tak zdolne młode osoby. Ich osiągnięcie jest dla całej naszej społeczności szkolnej powodem do radości i satysfakcji.

Serdecznie gratulujemy!



DZIĘKUJEMY PANI MINISTER!!!



16 marca dotarła do nas wyjątkowa paczka z Ministerstwa Edukacji Narodowej
W środku znalazły się książki, albumy, flaga, skakanki, frisbee, kostki Rubika oraz lunety – wszystko, co
sprawi naszym uczniom wiele radości i inspiracji do nauki
Serdecznie dziękujemy za ten wspaniały gest, a szczególne podziękowania kierujemy do Pani Minister za
odwiedziny w ubiegłym miesiącu oraz za przekazane książki i gadzety.
To dla nas ogromne wsparcie i motywacja do dalszego działania.

NIEZWYKŁY GOŚĆ

W sobotę 28 lutego mieliśmy ogromną przyjemność gościć w naszej szkole Panią Minister Edukacji Barbarę Nowacką, przewodniczącego sejmowej Komisji Spraw Zagranicznych Pawła Kowala oraz Konsul Generalną RP w Mediolanie Agnieszkę Glorię Kamińską. Ich wizyta była dla całej społeczności szkolnej wyjątkowym wydarzeniem oraz bardzo miłą niespodzianką.

Pani Minister odwiedziła zarówno młodszych uczniów, jak i młodzież z liceum ogólnokształcącego. Podczas spotkania z uczniami LO rozmawiała z nimi o ich planach na przyszłość, zainteresowaniach oraz marzeniach związanych z dalszą edukacją. Zachęcała młodych ludzi do podejmowania studiów w Polsce, podkreślając szerokie możliwości rozwoju, jakie oferują polskie uczelnie. Była to cenna i inspirująca rozmowa, która z pewnością na długo pozostanie w pamięci naszych uczniów.

Nie zabrakło również ciepłych i pełnych uśmiechu momentów w rozmowach z młodszymi uczniami. Zapytani o to, dokąd najczęściej jeżdżą do Polski, odpowiedzieli jednogłośnie i z rozbijającą szczerością: „do babci”. Ta odpowiedź wywołała wiele uśmiechów i pokazała, jak ważne są rodzinne więzi oraz jak bliskie sercu naszych uczniów są rodzinne spotkania.

Pani Minister znalazła także czas na rozmowę z nauczycielami, interesując się codziennym funkcjonowaniem szkoły, wyzwaniem oraz sukcesami naszej placówki.

Serdecznie dziękujemy za wizytę, życzliwość, otwartość i inspirujące spotkania. To był dla nas zaszczyt i piękne doświadczenie, które na długo pozostanie w pamięci całej społeczności szkolnej.

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



„UCZĘ SIĘ, UCZYĆ SIĘ” – SPRAWOZDANIE KOŃCOWE

Klasy biorące udział w innowacji: Klasa 4, 5, 6, 7 i 8 SP oraz
1-2-3-4LO

Nauczyciele: Ewelina Anna Kalemba, Magdalena Jurkowska Miglionico

W poszczególnych klasach zostały zrealizowały następujące treści:

- Metody skutecznego uczenia się.
- Fiszki. Małe kartoniki, wielka moc.
- Skojarzenia i mnemotechniki. Ucz się sprytnie.
- Zabawa w nauczyciela. Ucząc innych, uczysz siebie.
- Technika Pomodoro. Ucz się z zegarkiem.
- Planowanie nauki– jak nie utonąć w zadaniach?
- Mapa myśli – porządkuj wiedzę wizualnie.
- Notatki metoda Cornella. Zapisuj z sensem.
- Uczę się poprzez sprawdzanie. Testy zderzeniowe.
- Technika 5W+H. Pytaj by lepiej zrozumieć.
- Moja własna metoda. Podsumowanie i refleksja.

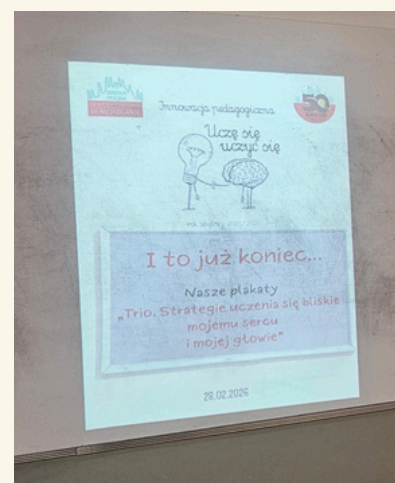
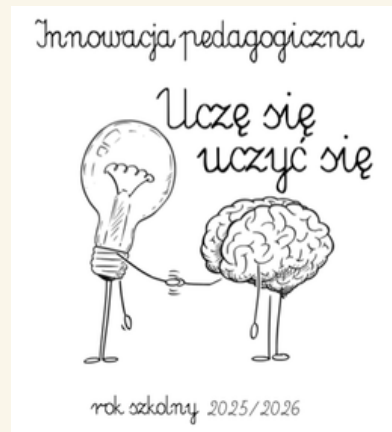
Przeprowadzono ankietę diagnostyczną oraz ankietę podsumowującą, a zrealizowane działania zostały odnotowane w dzienniku. Uczniowie uzupełnili także „Kartę refleksji ucznia” i wykonali plakat „Trio. Strategie uczenia się bliskie mojemu sercu i mojej głowie”, wyeksponowane w formie gazetki na szkolnych korytarzach.

Przebieg innowacji pedagogicznej „Uczę się uczyć się” był na bieżąco dokumentowany i publikowany na szkolnym profilu Facebook.

Realizacja projektu przyniosła pozytywne efekty i korzyści dla uczniów, nauczycieli i szkoły.

Uczniowie:

- poznali różnorodne metody uczenia się oraz potrafią dopasować je do własnych potrzeb i możliwości;
- wykonywali zadania projektowe według wskazówek i prezentowali efekty swojej pracy;
- nauczyli się uczyć się przez działanie, samodzielnie i we współpracy z innymi, doskonalili kompetencje społeczne, w tym komunikację i współpracę w zespole;
- rozwijali umiejętność planowania, monitorowania i oceniania własnych działań edukacyjnych;



- zwiększyli świadomość własnych mocnych stron oraz obszarów wymagających dalszego rozwoju;
- dokonywali autorefleksji nad własnym procesem uczenia się;
- chętniej, lepiej i efektywniej planują naukę oraz czas wolny;
- wykazują większą samodzielność i odpowiedzialność za własny proces uczenia się;
- dostrzegają korzyści wynikające ze stosowania poznanych technik oraz proponują własne rozwiązania i strategie;
- prezentują wyższy poziom motywacji do nauki.

Szkoła:

- promuje i kształtuje nowoczesny wizerunek placówki stosującej aktywizujące metody nauczania;
- realizuje kierunki polityki oświatowej państwa oraz wymagań MEN, w tym kompetencji kluczowych, rozwój samodzielności ucznia i uczenie się przez całe życie;
- wzbogaciła dokumentację szkoły o działania podlegające nadzorowi pedagogicznemu;
- zwiększyła zaangażowania uczniów w proces uczenia się.

Nauczyciele:

- wzbogacili warsztat pracy o gotowe materiały i strategie uczenia się;
- doskonalili kompetencje zawodowej oraz wspierali proces awansu zawodowego;
- współpracowali z innymi nauczycielami, działali na rzecz integracji grona pedagogicznego;
- poprawili efektywność pracy dydaktycznej i wychowawczej z uczniami;
- przeciwdziałali wypaleniu zawodowemu poprzez stosowanie różnorodnych metod pracy.

Projekt spotkał się także z pozytywnym odzewem wśród rodziców - byli zadowoleni z propozycji projektu, który wzbogacił umiejętności i kompetencje uczniów nie tylko w przyswajaniu wiedzy w Szkole Polskiej, ale także podczas nauki w szkołach, do których uczęszczają nasi uczniowie podczas tygodnia.

Wnioski:

Projekt „Uczę się uczyć się” zrealizował zaplanowane cele i spotkał się z pozytywną reakcją uczniów, nauczycieli, szkoły i rodziców. Nabyte umiejętności mogą wpłynąć na zwiększenie efektywności uczenia się oraz lepsze funkcjonowanie uczniów w środowisku szkolnym. Zasadne jest kontynuowanie tego typu działań w kolejnych latach szkolnych, aby wspierać rozwój kompetencji kluczowych uczniów.

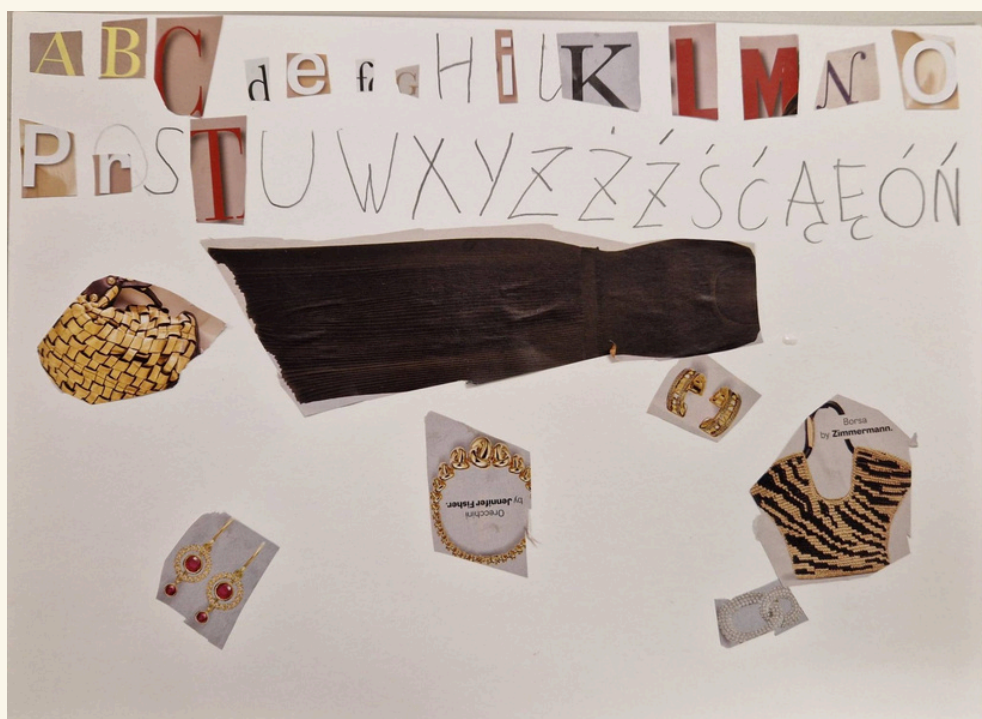
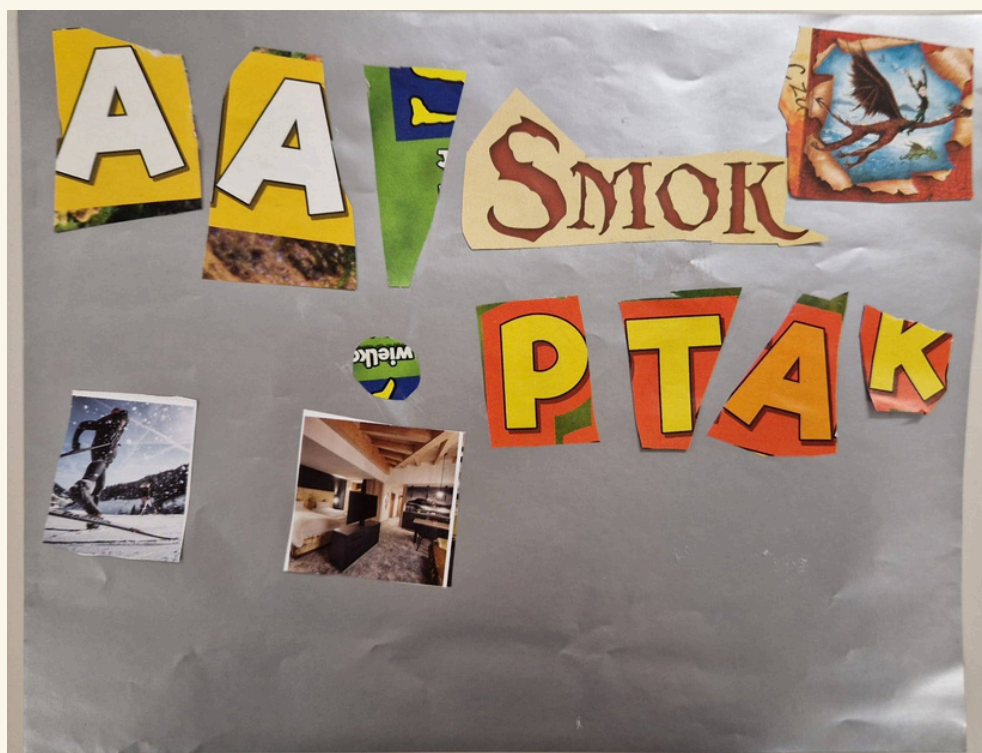
KOLAŻ. ĆWICZYMY MAŁĄ MOTORYKĘ

Kolaż jest formą wyrazu artystycznego, a dla małych uczniów fantastyczną formą ćwiczenia małej motoryki i utrwalania poznanych liter.

Na lekcjach, które odbyły się dnia 24 stycznia w klasie 1A uczniowie wykonali prace stosując tę właśnie technikę.

Jak poradzili sobie z kolażem i polskim alfabetem nasi uczniowie? Osądźcie sami!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



MAGICZNY ŚWIAT PISANIA PIÓREM

Odkrywamy magiczny świat pisania piórem!

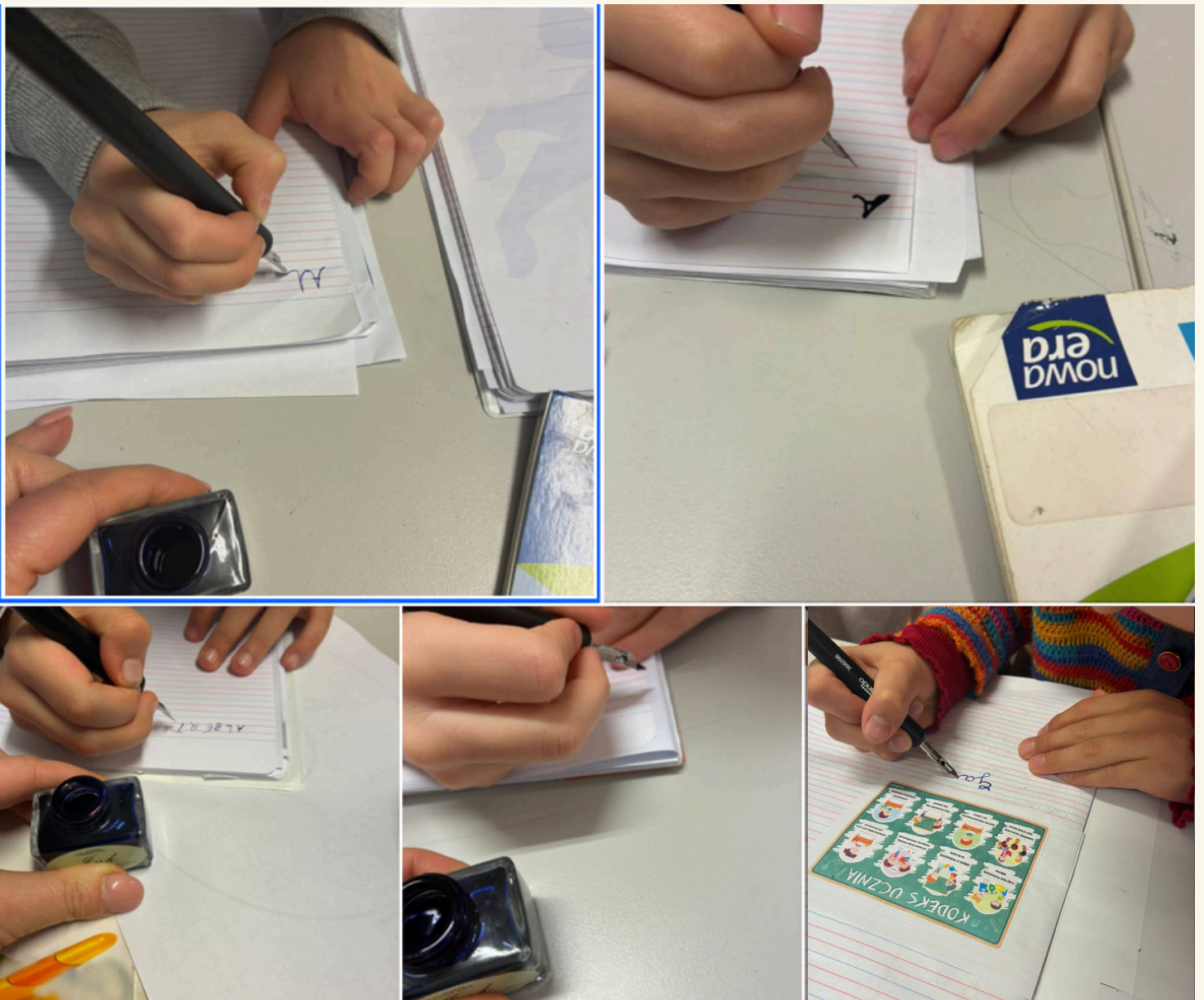
Na poprzednich zajęciach w klasie 1B mieliśmy niezwykle doświadczenie – próbowaliśmy pisać piórem ze stalówką i atramentem!

Dzieci z zachwytem obserwowały, jak pióro zanurza się w atramencie, a potem delikatnie kreśli po kartkach. To była wspaniała okazja, aby poczuć się jak mali artyści i pisarze z dawnych czasów. Niezwykle było widzieć, jak z każdym pociągnięciem pióra powstają piękne literki.

Nie brakowało emocji! Były chwile śmiechu, gdy niektórym atrament kapnął na kartkę i utworzył kleksa, ale wszyscy z radością odkrywali, jak ważna jest cierpliwość i precyzja podczas pisania.

Zamieniliśmy zwykły dzień w doświadczenie, które na zawsze pozostanie w naszej pamięci.

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



SZKOLNA CODZIENNOŚĆ LO

Podczas ostatnich lekcji języka polskiego w liceum chętnie sięgaliśmy po tablicę interaktywną, która stała się ważnym narzędziem wspierającym analizę tekstów literackich, pracę zespołową oraz twórcze myślenie uczniów.

Klasa I LO zajęła się średniowiecznym „hitem”, czyli „Bogurodzicą”. Uczniowie przygotowali mapy myśli poświęcone temu arcydziełu literatury polskiej, analizując jego funkcję, kontekst historyczny, język i symbolikę. Zmierzyli się również z nietrywialnym zadaniem tłumaczenia pieśni na język współczesny. Punktem wyjścia do dyskusji było pytanie: o co dziś mogliby prosić młodzi ludzie? Rozmowa naturalnie doprowadziła nas do refleksji nad muzyką i piosenkami znanymi wszystkim, ich rolą we współczesnej kulturze oraz podobieństwami do dawnych pieśni wspólnotowych.

Klasa III LO zmierzyła się z pojęciami: upupianie, gęba i łydka, czyli z „Ferdydurke” Gombrowicza. Uczniowie przygotowali prezentacje multimedialne dotyczące Witolda Gombrowicza oraz Jerzego Skolimowskiego i jego filmowej adaptacji utworu. Dzięki pracy z tablicą interaktywną mogliśmy porównywać tekst literacki z obrazem filmowym, analizować środki wyrazu i rozmawiać o aktualności problemów poruszanych w powieści.

Klasa IV LO skupiła się na twórczości Sławomira Mrożka, analizując „Tango”. Uczniowie przygotowali własne tezy interpretacyjne, zastanawiając się, czy dramat ten należy czytać jako teatr absurdu, czy może jako parabolę polityczną. Kluczowe pytanie, które towarzyszyło naszym rozważaniom, brzmiało:

Czy groteska może być narzędziem krytyki?

Odpowiedzi, jakie padły, pokazały dojrzałość interpretacyjną uczniów i ich umiejętność krytycznego myślenia.

Na zakończenie, zgodnie z duchem Gombrowicza, wybrzmiał ostatni cytat z „Ferdydurke”:

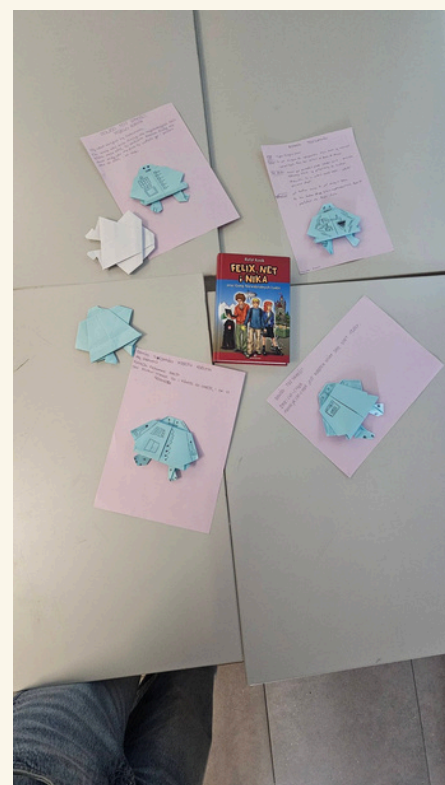
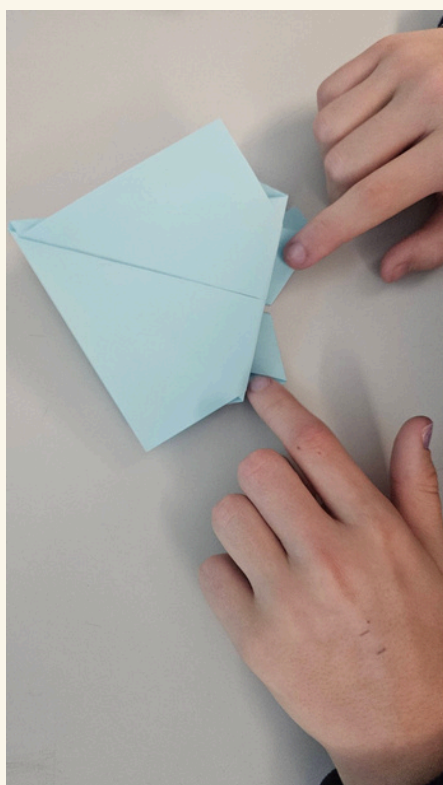
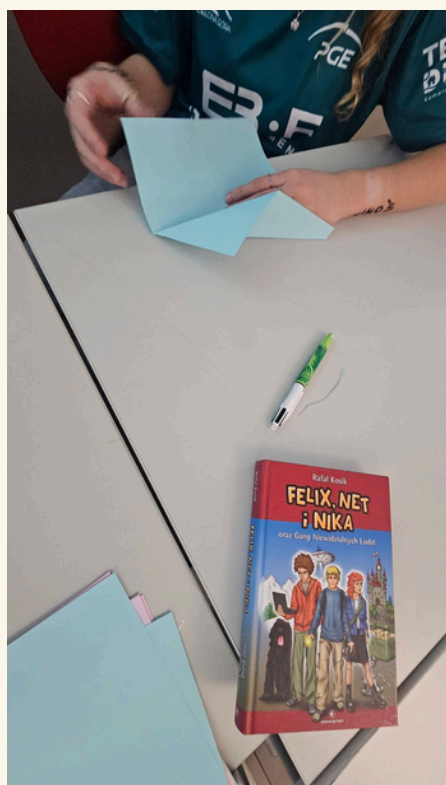
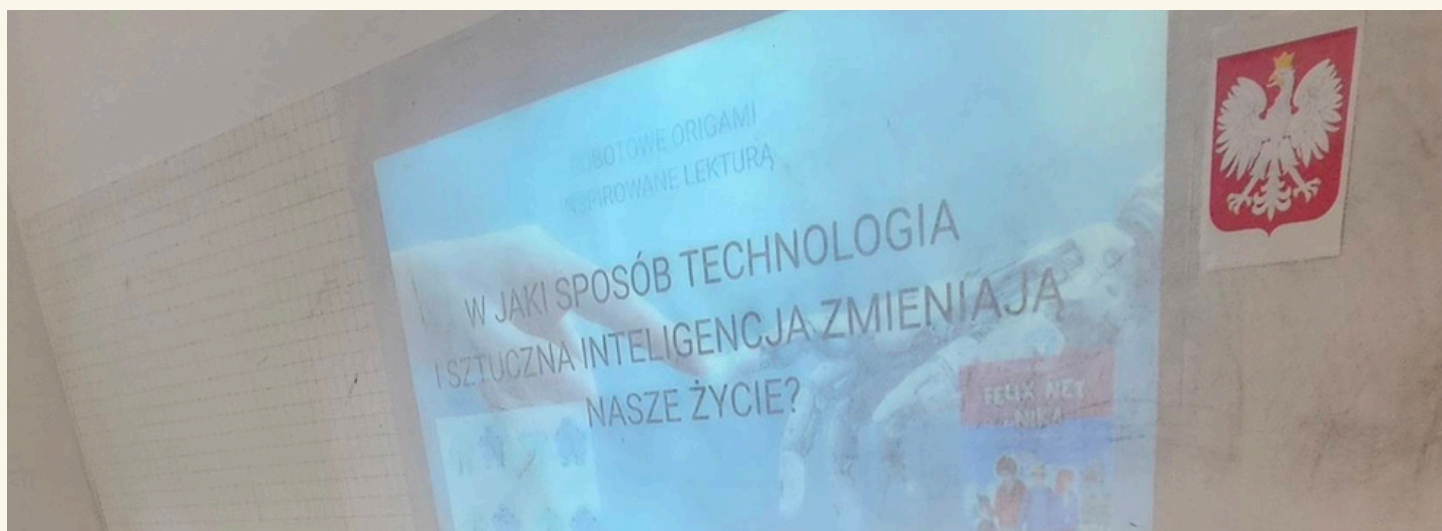
„Koniec i bomba, a kto czytał, ten trąba.”

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



JASNE I CIEMNE STRONY TECHNOLOGII

W jaki sposób technologia i sztuczna inteligencja zmieniają nasze życie? 7 lutego przy okazji pracy z lekturą „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi”, po rozmowie na temat jasnych i ciemnych stron technologii, uczniowie klasy 6 podali swoje pomysły na to, jak zaawansowane maszyny mogą pełnić pozytywne funkcje w ich życiu. Zrobili, jak się okazało, nietławe origami roboty androidy oraz ich dowody tożsamości. Na podstawie imion takich jak Zadaniacz, Podawacz czy Trzymacz, jak sądzicie do czego przydałyby się uczniom ich twory?



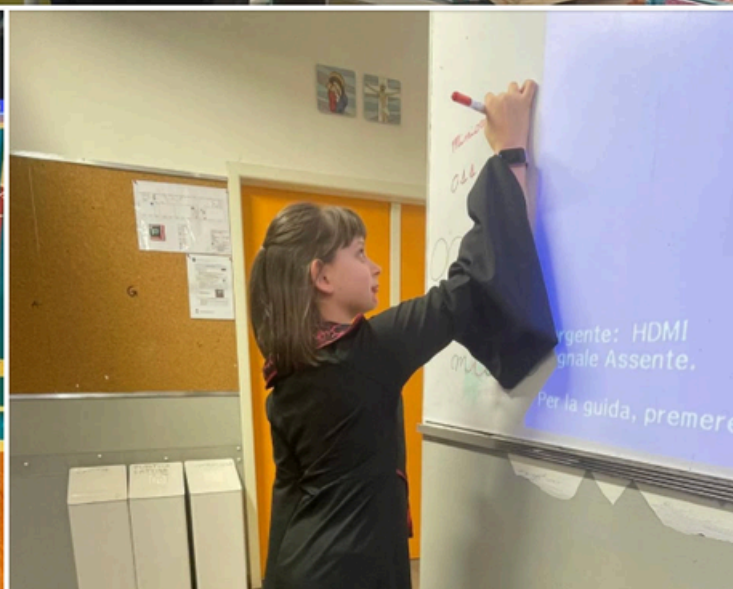
OSOBLIWA LEKCJA GRAMATYKI

Lekcja gramatyki w klasie 4 rozpoczęła się w tym razem w zupełnie nietypowy sposób... od chodzenia z podręcznikiem na głowie! Na początku uczniowie byli trochę podejrzliwi wobec tej osobliwej metody, ale szybko dali się wciągnąć w zabawę. Okazało się, że to świetny sposób, by wprowadzić temat przyimków i wyrażen przyimkowych w sposób aktywny i angażujący.

Pomógł nam w tym również tekst „Okulary” autorstwa Juliana Tuwima, który klasa 4 zgodnym chórem odśpiewała. Dzięki temu uczniowie nie tylko utrwaliли sobie użycie przyimków w kontekście, ale też odkryli, że gramatyka może być naprawdę zabawna i kreatywna.

Zajęcia pokazały, że nauka poprzez ruch, śpiew i wspólną aktywność sprawia, że trudniejsze zagadnienia językowe stają się przystępne i przyjemne, a klasa 4 z entuzjazmem włączyła się w kolejne ćwiczenia z przyimkami.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



KARNAWAŁOWA LEKCJA HISTORII

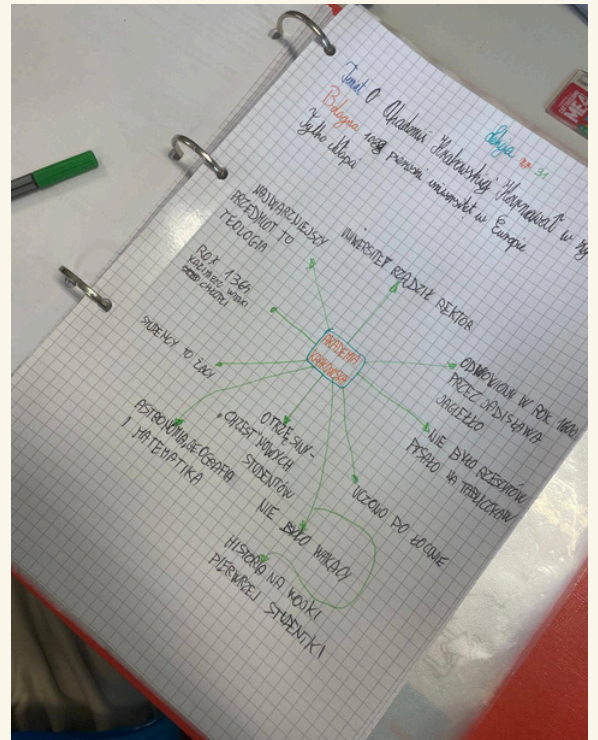
Sobotnie lekcje wiedzy o Polsce miały wyjątkowy, karnawałowy charakter. Dzieci mogły przyjść do szkoły w przebraniach, a nasza sala zamieniła się w prawdziwy bal postaci: pojawiły się: Wampirzyca, Czerwony Kapturek, 007, piękny kot, Ogrodniczka, Krakowianka, Micheal Jackson i wenecka księżniczka. Rodzice przygotowali pyszny poczęstunek, a jak wiadomo – nic tak nie motywuje uczniów jak słodkości!

Podczas zajęć rozmawialiśmy o Akademii Krakowskiej i życiu zakonów w średniowieczu. Największe zdumienie wzbudził fakt, że na uniwersytecie nie było wakacji, a dziewczęta nie mogły studiować. Szczególnie poruszyła uczniów historia Nawojki, która udawała chłopca, aby zdobyć wykształcenie.

Nie zabrakło też informacji o naszym wielkim rodaku – Mikołaju Koperniku, który studiował w Krakowie. Poznaliśmy jego odkrycia, miejsca, w których studiował we Włoszech, a nawet „porozmawialiśmy” z nim! Już wiemy, że w Mediolanie nigdy nie był i nie jadł pączków. Co więcej, jedna z uczennic wyjawiała, że Kopernik był jej przodkiem – to odkrycie zelektryzowało całą klasę niemal tak, jak heliocentryczna teoria Kopernika elektryzowała jemu współczesnych.

Sobotnie lekcje były pełne kolorów, kreatywności i radości – nawet Wampirzyca okazała się uprzejma, a nauka historii Polski stała się niezapomnianą przygodą.

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



WALENTYNKOWA ANALIZA ZDAŃ

Kiedy, jeśli nie 14 lutego odkrywać bliskie przyjacielskie relacje między częściami zdania? Walentynkowa zabawa z kolorowymi szablonami przyjaciół i słodkościami była w klasie 6 wprowadzeniem do ćwiczeń analizy logicznej zdań.

Uczniowie potwierdzili, że z pozytywnymi emocjami można i lepiej uczyć się gramatyki.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



ORFEUSZ I EURYDYKA W MEDIOLANIE

W ostatnią sobotę nasza szkoła stała się centrum wyjątkowego dialogu między antycznym mitem a współczesną polską kulturą. Uczniowie Liceum oraz klasy 8 wzięli udział w niezwykłym wydarzeniu, które połączyło muzykę, literaturę i sztuki wizualne.

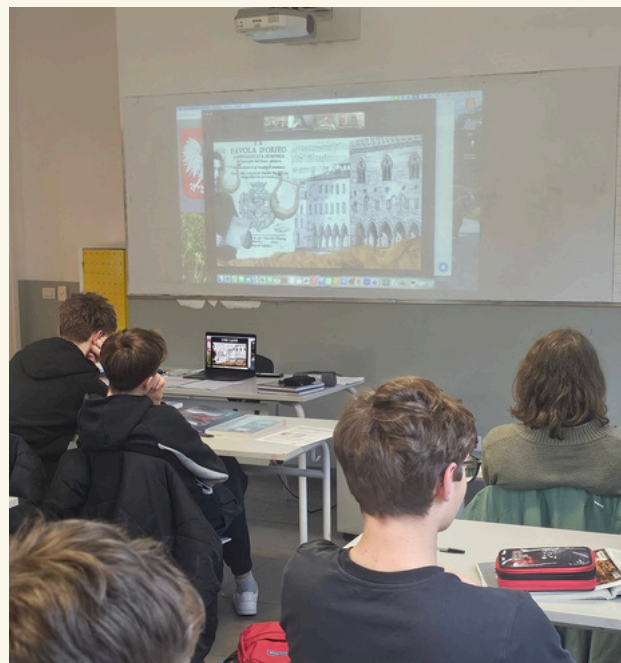
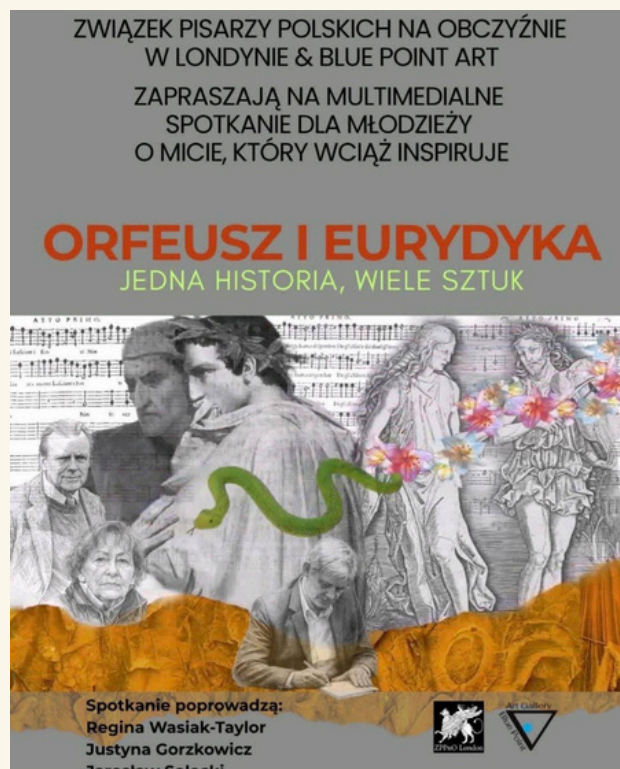
To dla nas ogromny zaszczyt, że to właśnie od Szkoły Polskiej w Mediolanie rozpoczął się cykl spotkań „Orfeusz i Eurydyka. Jedna historia, wiele sztuk”, zorganizowany przez Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie oraz Blue Point Art.

Podczas multimodalnej prelekcji nasi uczniowie odkrywali tajniki opery Monteverdiego i dowiedzieli się, dlaczego Orfeusz stał się kluczową postacią tego gatunku; interpretowali poruszające teksty mistrzów polskiej literatury: Czesława Miłosza, Zbigniewa Herberta oraz Urszuli Koziół; rozmawiali o uniwersalnych doświadczeniach: stracie, żałobie, ale i o ogromnej sile sztuki.

Spotkanie w mistrzowski sposób poprowadzili: Regina Wasiak-Taylor, dr Justyna Gorzkowicz, Jarosław Solecki. Dzięki tej inicjatywie młodzież mogła zobaczyć, jak wspólne dziedzictwo śródziemnomorskie przenika się z polską poezją XX i XXI wieku. To była bezcenna lekcja podtrzymywania kompetencji językowo-kulturowych i dowód na to, że klasyczne mity wciąż pomagają nam opisywać współczesny świat.

Dziękujemy prowadzącym oraz organizatorom za to inspirujące spotkanie!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



“PANI TWARDOWSKA” NA CELOWNIKU

Czy klasyka musi być nudna? Skądże! Dzisiejsza lekcja języka polskiego o balladzie Adama Mickiewicza była pełna magii, śmiechu i... diabelskiej precyzji!

Oto co działo się w naszej „czwartej klasie detektywów”:

Literackie śledztwo: Jako bardzo dokładny zespół, wzięliśmy pod lupę budowę utworu. Liczyliśmy strofy, wersy i sylaby... sprawdzając, czy Mickiewicz nigdzie się nie pomylił! Poćwiczyliśmy rymy i szukaliśmy synonimów do słowa "diabeł" (a jest ich całkiem sporo!).

Gramatyka z magią: Skoro mowa o magii, na warsztat trafił czarnoksiężnik. Nie tylko badaliśmy jego losy, ale też dzielnie ćwiczyliśmy deklinację, odmieniając to słowo przez wszystkie przypadki.

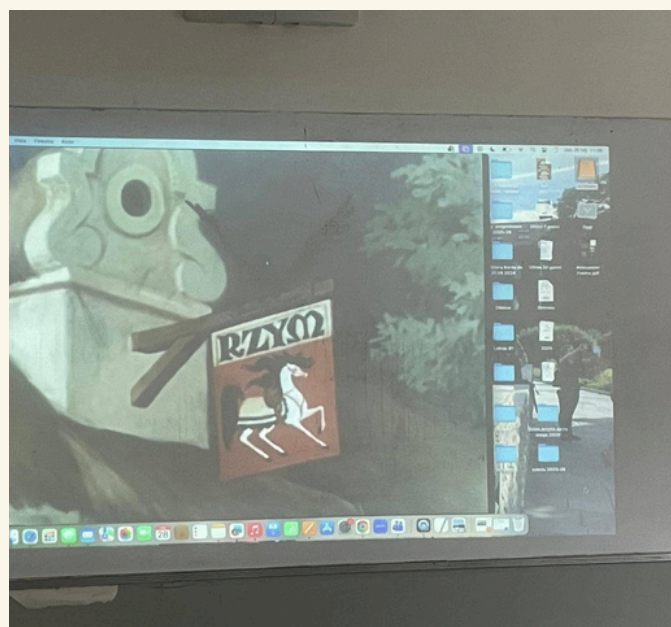
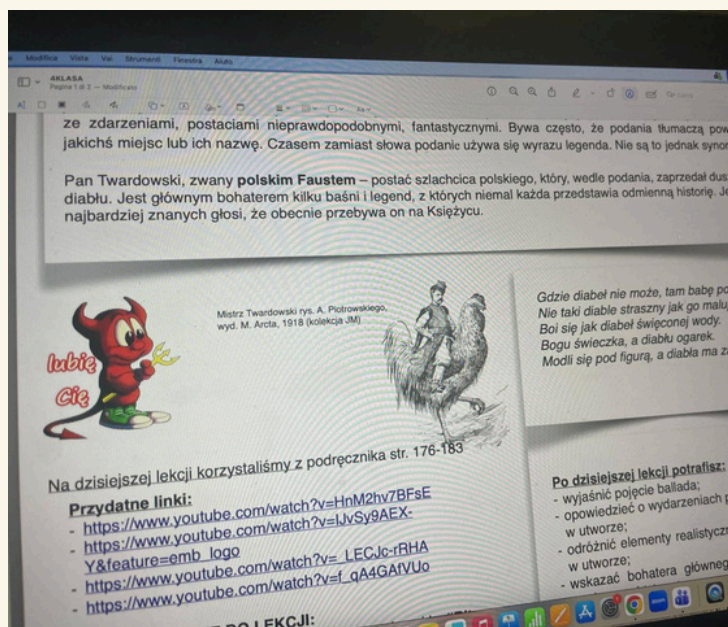
Fakty czy mity? Czy Twardowski istniał naprawdę? Czy naprawdę studiował magię na uniwersytecie? I czy ucieczka na grzbiecie koguta to dobry plan logistyczny? Te pytania rozgrzały nas do czerwoności!

Egzamin dla Nauczycielki: Pani Ewelina przyznała się, że kiedyś musiała znać ten utwór na pamięć. Uczniowie natychmiast to wykorzystali, by sprawdzić formę Pani Eweliny. Werdykt: mocne 4+! Kto z uczniów podejmie wyzwanie i spróbuje zdobyć 5 lub 6?

Wielkie plany: Jednogłośnie zdecydowaliśmy – musimy zorganizować wycieczkę do Polski, żeby na własne oczy przejrzeć się w słynnym lustrze Twardowskiego!

A Wy co widzicie na Księżycu? U nas mówi się o Twardowskim, ale we Włoszech dzieci widzą tam... królika! Dajcie znać w komentarzach, co podpowiada Wam wyobraźnia!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



RYCERSKA PRZYGODA KLASY 4

Dzisiejsza lekcja wiedzy o Polsce przeniosła nas prosto w czasy średniowiecza. Klasa 4 zamieniła szkolne ławki na rycerskie zamki i bitewne pola! Było walecznie, mądrze i... bardzo słodko.

Aby zrozumieć, jak potężne były dawne twierdze, przenieśliśmy się (wirtualnie!) do Ogródzieńca. Analizując budowę tego zamku, odkryliśmy tajemnice murów, baszt i rycerskiego życia na Szlaku Orlich Gniazd. To tam najlepiej widać, jak natura łączyła się z obronnością! Przy okazji poznaliśmy legendę o Czarnym Psie, który do tej pory czuwa nad zamkiem.

Poznaliśmy Zawiszę Czarnego i już wiemy, co to znaczy „polegać jak na Zawiszy”. To lekcja honoru i odpowiedzialności, którą nasi uczniowie wzięli sobie do serca.

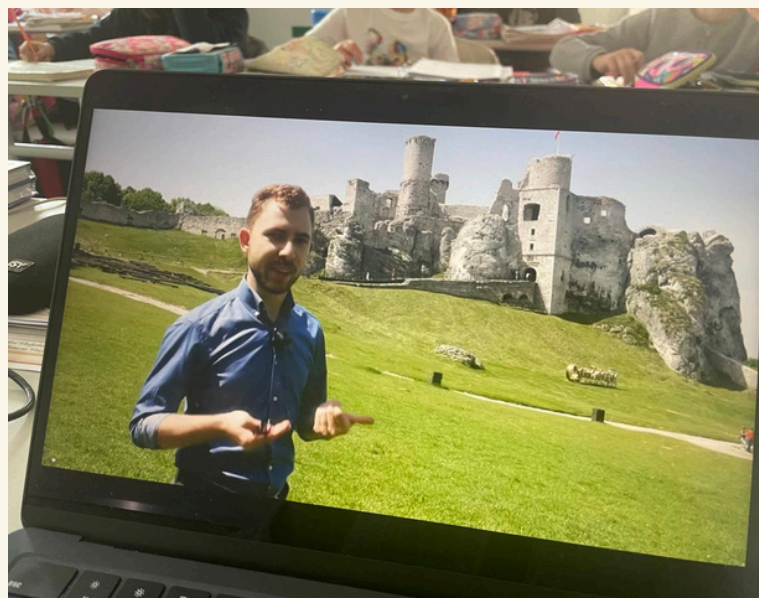
Analizowaliśmy Bitwę pod Grunwaldem, podziwiając monumentalny obraz Jana Matejki. Rozmach tego zwycięstwa zrobił na wszystkich ogromne wrażenie! Posłuchaliśmy pierwszego hymnu narodowego czyli „Bogurodzicy” oraz zobaczyliśmy fragmenty filmu „Krzyżacy”. Duże emocje wzbudził zwłaszcza fragment o dwóch nagich mieczach.

Uczniowie wzięli udział w historycznym Escape Roomie! Choć „nieuważny skryba” zostawił w zadaniach kilka pułapek i błędów, nasi czwartoklasiści wykazali się sprytem i zamek Malbork został zdobyty! Gdyby historia potoczyła się inaczej... Zastanawialiśmy się, co by było, gdyby rycerzom Jagiełły udało się to, co naszej Klasie 4. Nasze historyczne „co by było, gdyby” rozпалиło wyobraźnię!

Na koniec lekcji odbyła się wielka uroczystość. Sam Król Władysław Jagiełło (w asyście Pani Nauczycielki) wręczył uczniom dyplomy Zdobywców Zamku. A ponieważ każdy rycerz musi nabrać sił po bitwie, w nagrodę czekały przepyszne polskie krowki i inne tradycyjne słodkości!

Dumny Król i jeszcze dumniejsi uczniowie – to była lekcja, której długo nie zapomnimy!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ JĘZYKA POLSKIEGO

21 lutego obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego. Jest to święto, które ma swoje bezpośrednie źródło w tragicznych wydarzeniach w Bangladeszu. 21 lutego 1952 roku w Dakce policja otworzyła ogień do studentów demonstrujących na rzecz nadania językowi bengalskiemu statusu języka urzędowego. W wyniku strzelaniny zginęło pięć osób, które stały się symbolem walki o tożsamość kulturową.

Walka o język, o tożsamość narodową nie raz miała miejsce również w historii Polski.

W dniu 28 lutego uczniowie naszej szkoły mieli okazję zobaczyć gazetkę szkolną, dzięki której poznali historię języka polskiego, ciekawostki o nim, informacje o obchodzonego 21 lutego święcie. Uczniowie na nowo mogli odkryć, jakim skarbem jest nasza „frymuśna” polszczyzna. Mamy przecież (a inne języki nie!) 9 samogłosek, 32 spółgłoski, 7 przypadków i te piękne szeleszczące sz, cz, ż, rz, ł i nieszczęsne „ą” i „ę”, których dzieci polskie mieszkające za granicą nie słyszą, ale po zajęciach w szkole polskiej zaczynają słyszeć. Nie mogło zabraknąć slangu, który wzbogaca każdy język i jest niezbędny do komunikowania się młodzieży, przysłów, które są mądrością narodów, związków frazeologicznych oraz łamańców językowych rodem ze Szczepieszyna. Zatem ćwiczymy od najmłodszych lat dykcję i wszystko będzie „git!”:

Jan Brzechwa „Chrzęszcz”:

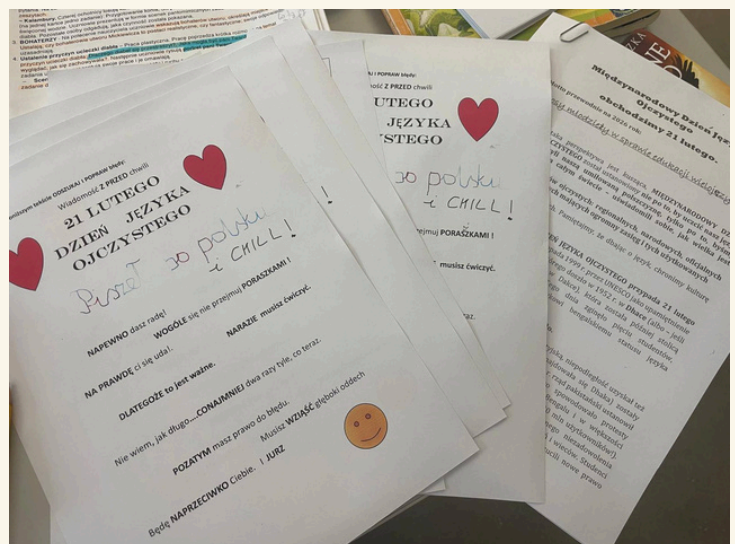
W Szczepieszynie chrzęszcz brzmi w trzcinnie

I Szczepieszyn z tego słynie.

*Wól go pyta: "Panie chrzęszczu,
Po co Pan tak brzęczy w gąszczu?"*

*„Ja to – po co? To jest praca,
Każda praca się opłaca”.*

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



POTYCZKI Z POLSZCZYZNĄ

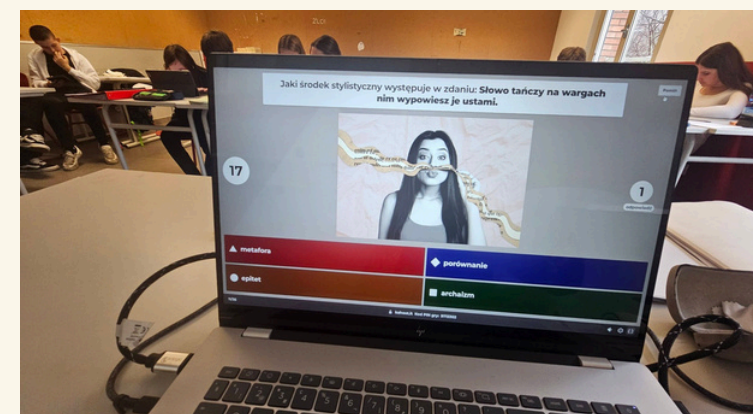
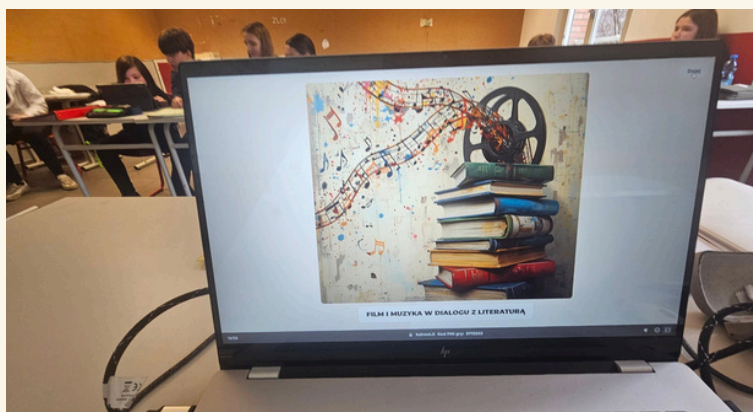
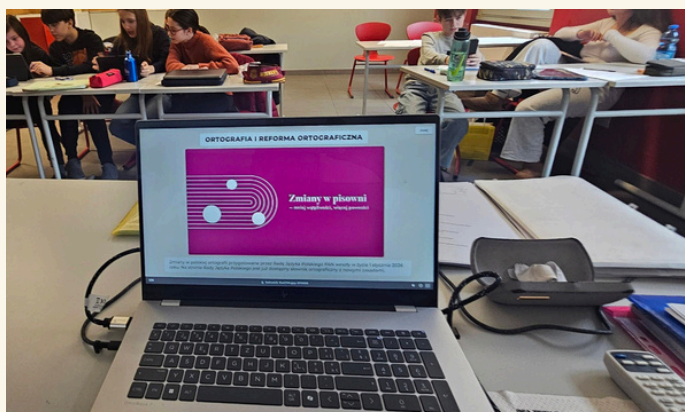
Gra „Potyczki z polszczyzną” na Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego? Uczniowie byli na tak.

Klasy 4, 6 7, 8 i LO 28 lutego wykonały Kahoota przygotowanego przez TMJP i IFP Uniwersytetu Zielonogórskiego. Quiz wciągnął i wzbudził wiele emocji. Uczniowie odpowiadali na pytania z wielu językowych kategorii, w tym między innymi o najnowszych, obowiązujących od 1 stycznia 2026 roku zmianach w ortografii oraz o frazeologii.

Świątowaliśmy z Kahootem już drugi rok z kolei i klasom podobało się bardzo.

Dziękujemy Autorom gry za zaproszenie nas do tej zabawy.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



NIEZWYKŁE MOCE KOBIET

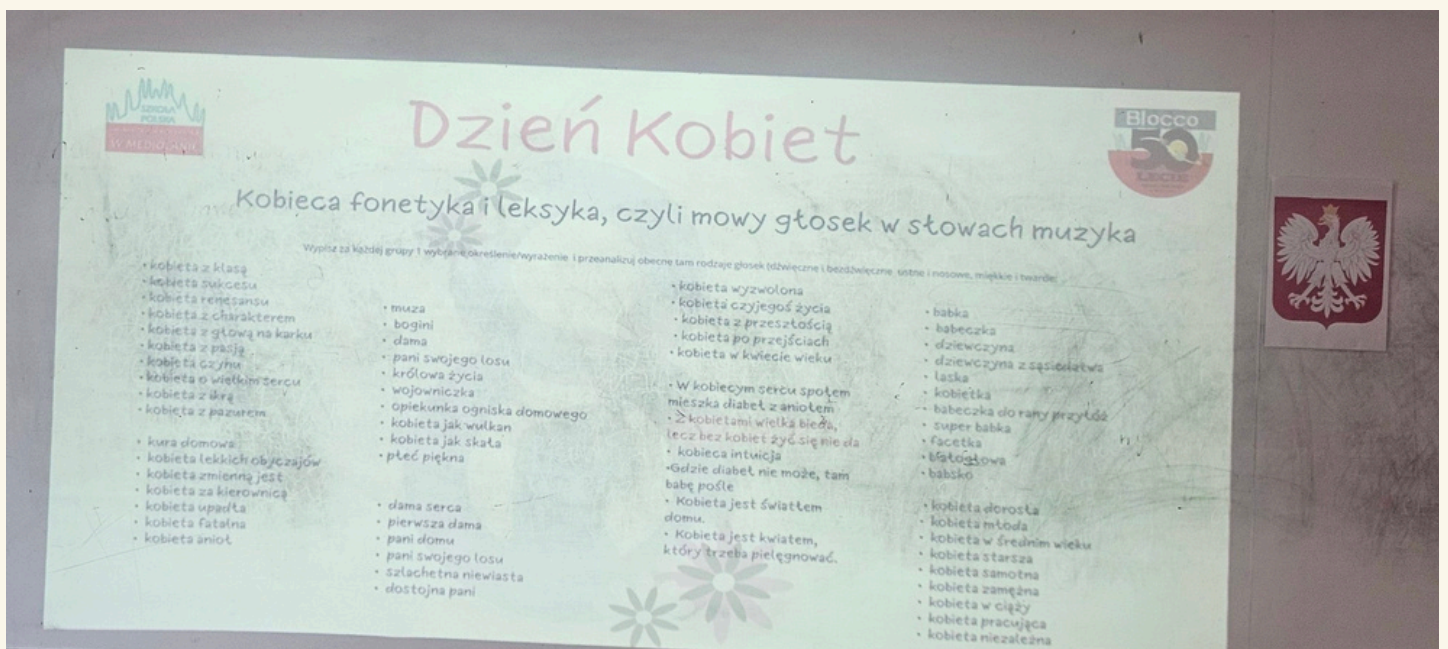
Na lekcjach języka polskiego 7 marca w klasach 6, 7 i 8 tak świętowaliśmy kobiecość i zatrzymaliśmy się nad jej niezliczonymi wymiarami.

Uczniowie wykonali aktywności, mające na celu podkreślenie ważności 8 marca i jego wspaniałych bohaterek o wielu niezwykłych mocach, czyli kobiet.

Klasa 6 wykonała zadania o kobiecej fonetyce i leksyce, a klasy 7 i 8 z życzeniami na Święto Pań inspirowane bohaterkami lektury "Balladyna" oraz stylami funkcjonalnymi języka. W klasach 7 i 8 życzenia były jednocześnie ćwiczeniami interpunkcyjnymi w ramach rozpoczętego właśnie projektu „Jestem w kropce” z tematem tygodnia "Interpunkcyjna Operacja przecinek". Uczniowie wszystkich klas pracowali z zaangażowaniem i efektywnie.

[#jestemwkropce](#)

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)

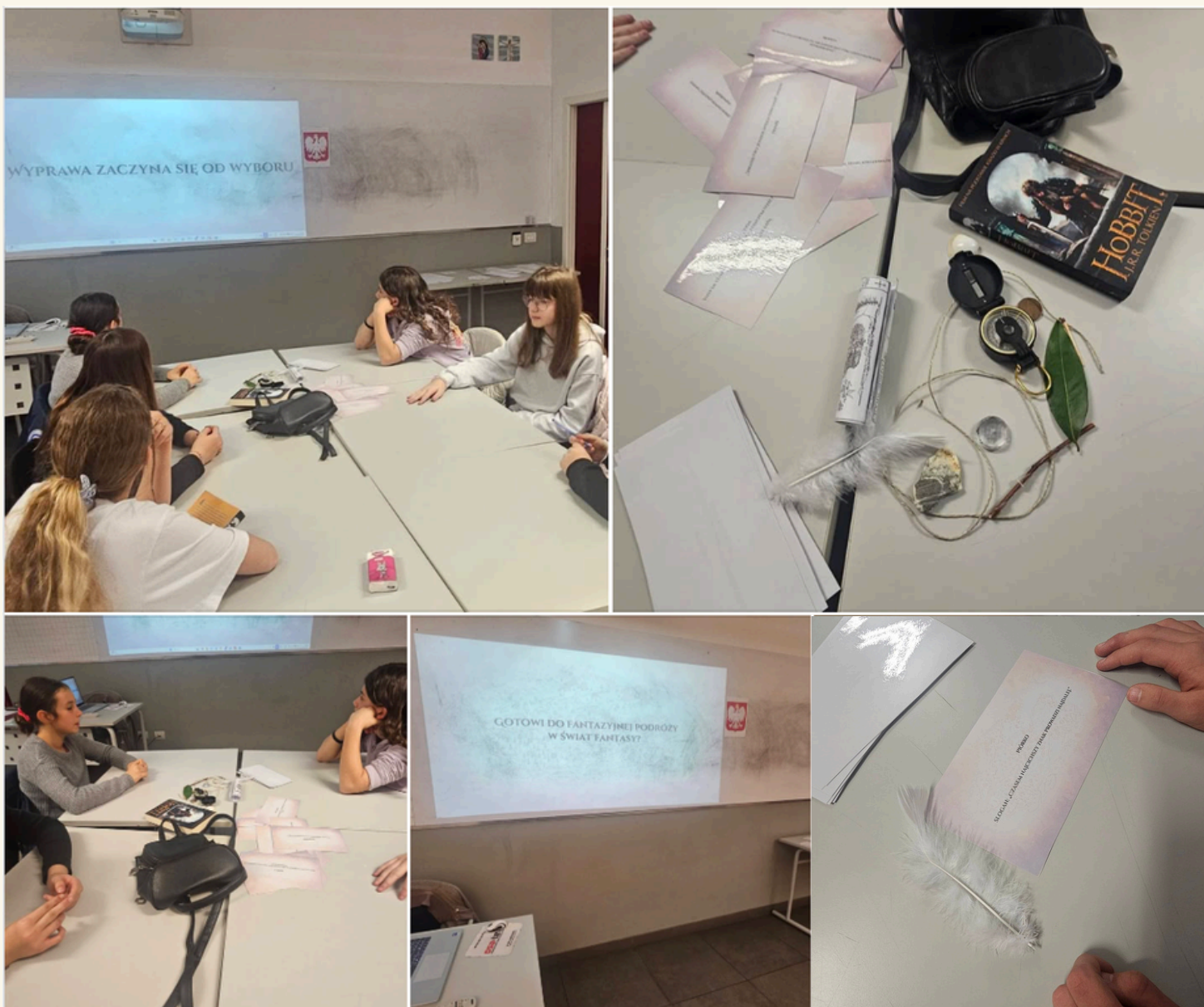


PODRÓŻ Z HOBBITEM

Fantastyczną podróż z lekturowym Hobbitem uczniowie klasy 6 rozpoczęli 14 marca od zabawy wprowadzającej, refleksji na temat rekwizytów-symboli mocy bohatera. Każdy wybierał przedmiot i ilustrujące je hasło oraz objaśnienie symbolu i opowiadał o ich znaczeniu, jak mogłyby pomagać Hobbitowi w jego pełnej przygód wędrownce.

Płynnie przeszliśmy po tym omówienia wydarzeń w powieści i obejrzelśmy, w celu uporządkowania wiedzy i lepszego wykonania zadań na karcie pracy, filmik Pani Ani Kubicy. Pomógł nam on w ponumerowaniu rysunkowego planu wydarzeń, opisie lekturowych ikonek i uzupełnieniu krzyżówki oraz podsumowującej rozmowie na temat wybranej przez uczniów, ulubionej przygody przeżytej Hobbita i jego przyjaciół w wyprawie na Samotną Górę.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



BŁĘDY, SCHODY DO SUKCESU

Czy wiedzieliście, że gdyby nie brudne naczynia w laboratorium, nie mielibyśmy penicyliny? Albo że Thomas Edison musiał ponieść 10 000 porażek, zanim „odczarował” ciemność i skonstruował żarówkę?

Uczniowie klasy 4 SP i LO biorą udział w projekcie edukacyjnym: „Błędy – schody do sukcesu!”. Chcemy raz na zawsze odczarować strach przed pomyłkami i pokazać, że każde potknięcie to tak naprawdę ukryta szansa na rozwój.

Zamiast bać się czerwonego długopisu, uczniowie trenują nową supermoc: wyciąganie wniosków. Podczas lekcji rozmawialiśmy o tym, że:

Błąd to nie koniec świata, to informacja zwrotna.

W świecie nauki i technologii porażka to po prostu „wersja beta” sukcesu.

Prawdziwym błędem nie jest pomyłka, ale rezygnacja z dalszych prób. Nasza klasę ozdobiły wyjątkowe plakaty motywacyjne stworzone przez uczniów. Pojawiły się na nich postacie „Pana Błędu” oraz hasła, które od dziś stają się naszą nową mantrą:

„Błąd oznacza, że podjąłem próbę” „Tylko ten się nie myli, kto nic nie robi”.

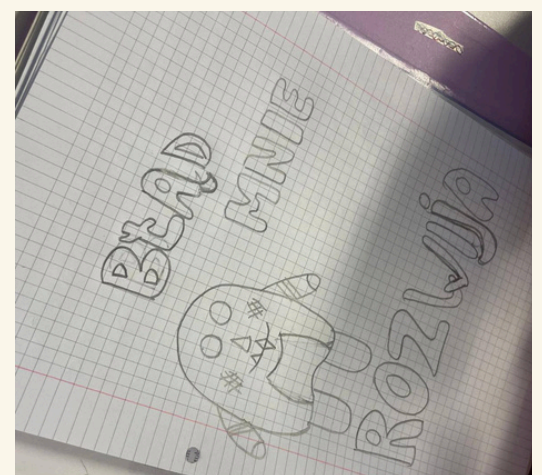
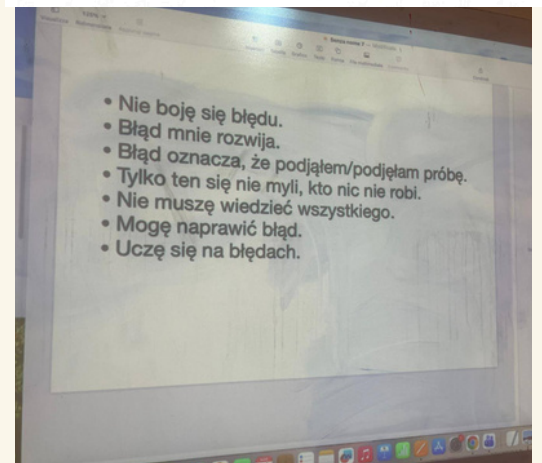
Kulminacyjnym punktem lekcji było podpisanie Manifestu Kultury Błędu. Obiecaliśmy sobie nawzajem, że stworzymy przestrzeń, w której każdy ma prawo do testowania, szukania własnych dróg i... błędzenia. Bo to właśnie na tych błędach budujemy naszą przyszłość. Uczniowie Liceum stworzyli „CV Porażek” (Failure CV) wpisując swoje 3 największe „wtopy” z ostatniego roku oraz rzecz, której się dzięki temu nauczyli. To popularna technika na światowych uczelniach, gdzie profesorowie wypisują: kierunki, na które się nie dostali; granty, których nie otrzymali; artykuły, które zostały odrzucone.

Na koniec uczniowie przygotowali krotki Przewodnik dla Nauczyciela: Jak reagować na błędy?

1. Zmień język (Zamiast „Źle”, powiedz „Jeszcze nie”)
2. Technika „Ulubiony Błąd” (My Favorite Mistake)
3. Doceniaj „Drogę”, nie tylko „Cel”
4. Bądź modelem (Pokaż własne błędy)
5. „Druga Szansa” jako standard.

Brawo dla wszystkich odważnych, którzy nie boją się próbować!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



PRZECINKI RATUJĄ ŻYCIE!

W klasie 4 przekonaliśmy się, że przecinki mają supermoce! Analizowaliśmy zdania, w których brak przecinka prowadził do... dość makabrycznych (i zabawnych) nieporozumień. Klasyczny przykład:

„Jedzmy, dzieci!” – zaproszenie na pyszny obiad.

„Jedzmy dzieci!” – no cóż... tego wolelibyśmy uniknąć!

Co się działo na lekcji?

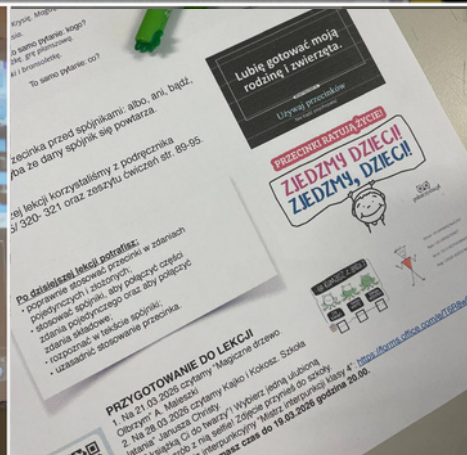
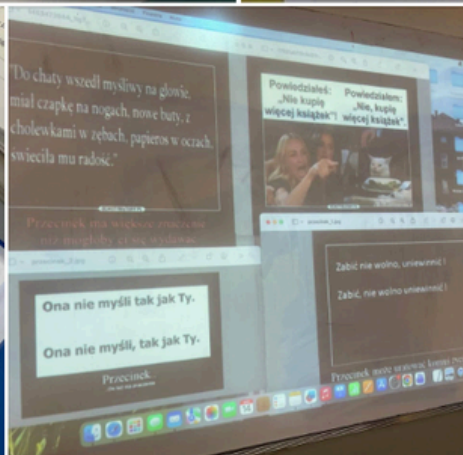
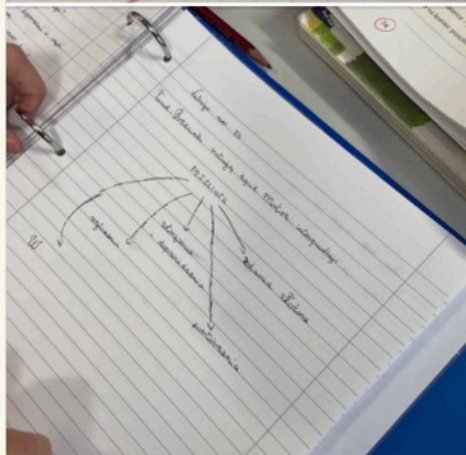
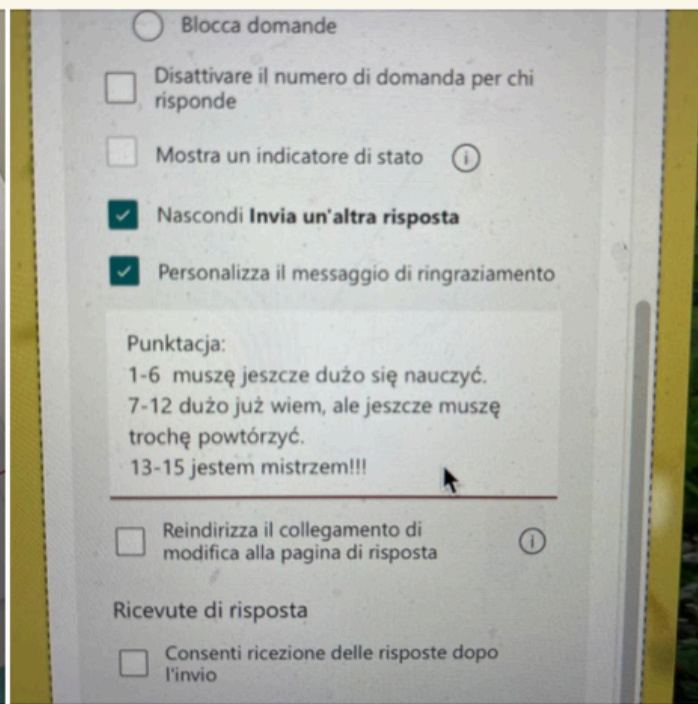
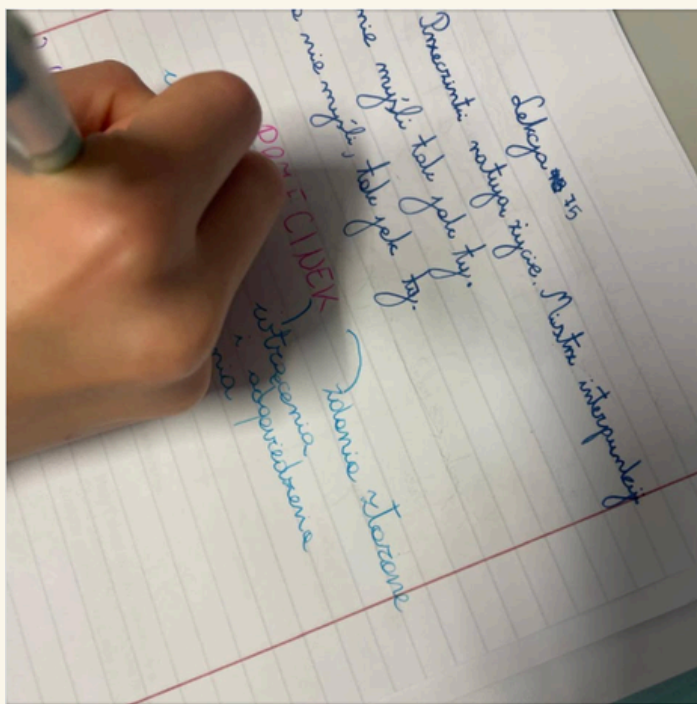
- Detektywi językowi: Tropiliśmy błędy, które całkowicie zmieniały sens wypowiedzi.

- Wielki Quiz: Sprawdziliśmy naszą wiedzę w praktyce! Emocje sięgały zenitu.

- Mistrz Interpunkcji: Wyłoniliśmy klasowego mistrza, który przecinków nie boi się nawet w najdłuższych zdaniach! Gratulacje dla naszych zwycięzców!

Lekcja udowodniła, że gramatyka to nie tylko nudne regułki, ale przede wszystkim sztuka jasnego komunikowania się. Od dziś pilnujemy ogonków jak oka w głowie!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



LITERATURA BRAMĄ DO MAGII

Na dzisiejszych lekcjach klasa 4 udowodniła, że literatura to brama do magii (i całkiem konkretnych życiowych umiejętności)!

Wzięliśmy na warsztat „Magiczne drzewo” i działa się naprawdę dużo:

Magia w praktyce: Czy to współczesna baśń? Zdecydowanie tak! Napisałyśmy instrukcje obsługi czerwonego krzesła i... odważyliśmy się je przetestować. Na szczęście wszyscy wrócili do swojej postaci! ;

Zostaliśmy dziennikarzami i przeprowadziliśmy wywiad z autorem książki ;

Zaklęcia i... gramatyka: Przypomnieliśmy sobie najślynniejsze zaklęcia, a przy okazji odmieniliśmy słowo „zaklęcie” przez wszystkie przypadki. Nawet pani nauczycielka była pod wrażeniem tej gramatycznej magii!

Galeria potworów: Nasze zeszyty wypełniły się 7 wcieleniami książkowego potwora. Kreatywność uczniów nie zna granic – strach się bać!

Sztuka dyplomacji: Jak przekonać nauczyciela, żeby przełożył sprawdzian? Trenowaliśmy rozwiązywanie konfliktów i zapisywanie dialogów. Argumenty były tak mocne, że nauczyciel niemal uległ!

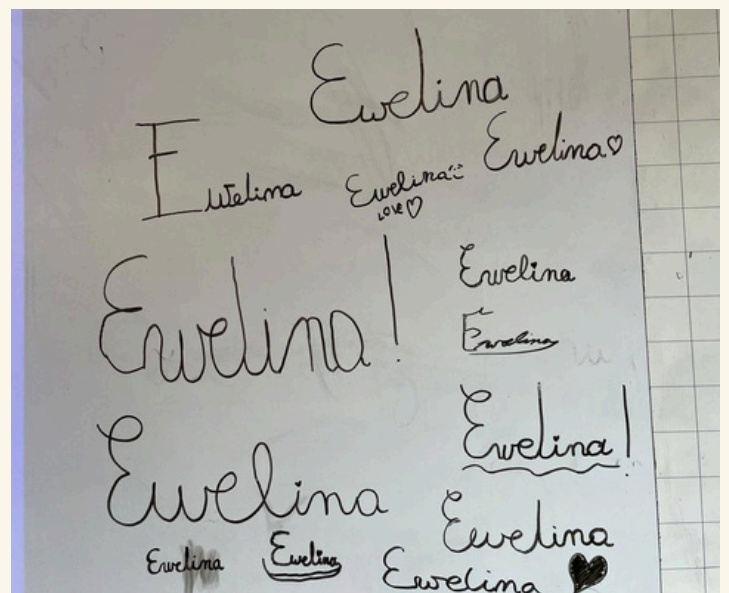
Mistrzowie kaligrafii: Na koniec wyciszyliśmy emocje, poznając tajniki pięknego pisania. Powstały wzruszające wyznania „Kocham Cię Tato” oraz przepięknie wykaligrafowane... imię pani nauczycielki!

Pani nauczycielka dostała nawet w prezencie przepiękny obrazek – takie chwile przypominają, dlaczego kochamy tę pracę. Dziękuję klaso!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)

zaklęcia - zeszyt - powomika

	6. poj	l. msi
1. kts? co?	zaklęcie	zaklęcie
2. kogo? czego?	zaklęcia	zaklęcor
3. komu? czemu?	zaklęciu	zaklęciom
B. kogo? co?	zaklęcie	zaklęcia
M. z kim? z czym?	z zaklęciem	zaklęciami
M. o kim? o czym?	o zaklęciu	zaklęciami
W. o!	o zaklęcie!	zaklęciami!



BITWA NA STRONY

Klasa 4 to prawdziwe mole książkowe (i witaminowe łaśuchy). Bitwa na strony rozstrzygnięta! Klasa 4 pokazała moc!

Luty w naszej szkole upłynął pod znakiem wielkiego czytania! Akcja „Bitwa na strony” dobiegła końca, a wyniki klasy 4 wprawiły nas w osłupienie. Nasi uczniowie udowodnili, że weekend to idealny czas, by zanurzyć się w lekturze. A jak najlepiej czyta się pasjonujące historie? Oczywiście z przekąską w ręku!

Wyniki w liczbach:

Łączna liczba przeczytanych stron: oszałamiające 1352!

Menu młodych czytelników: jabłka, banany, truskawki, kiwi i gruszki. Jak widać, witaminy to najlepsze paliwo dla wyobraźni!

Mistrzyni Czytania:

Tytuł ten bezapelacyjnie trafia do Sofii V.!

Sofio, Twoje tempo i zapał są godne podziwu!

Gratulujemy każdemu uczniowi, który dołożył swoją „cegielkę” (lub raczej stronę) do tego wyniku. Pokazaliście, że czytanie to nie tylko nauka, ale przede wszystkim dobra zabawa i relaks. Kto wie, jakie rekordy pobijemy w kolejnej edycji?



[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)

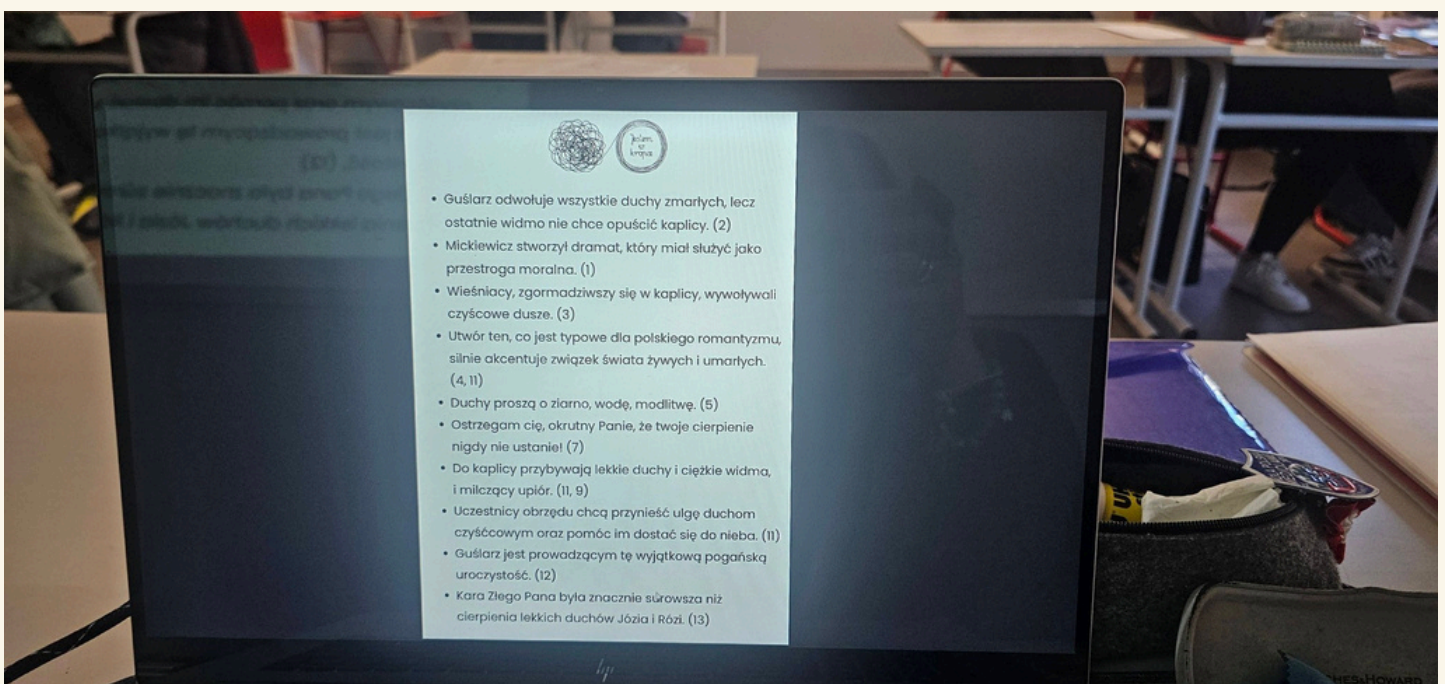
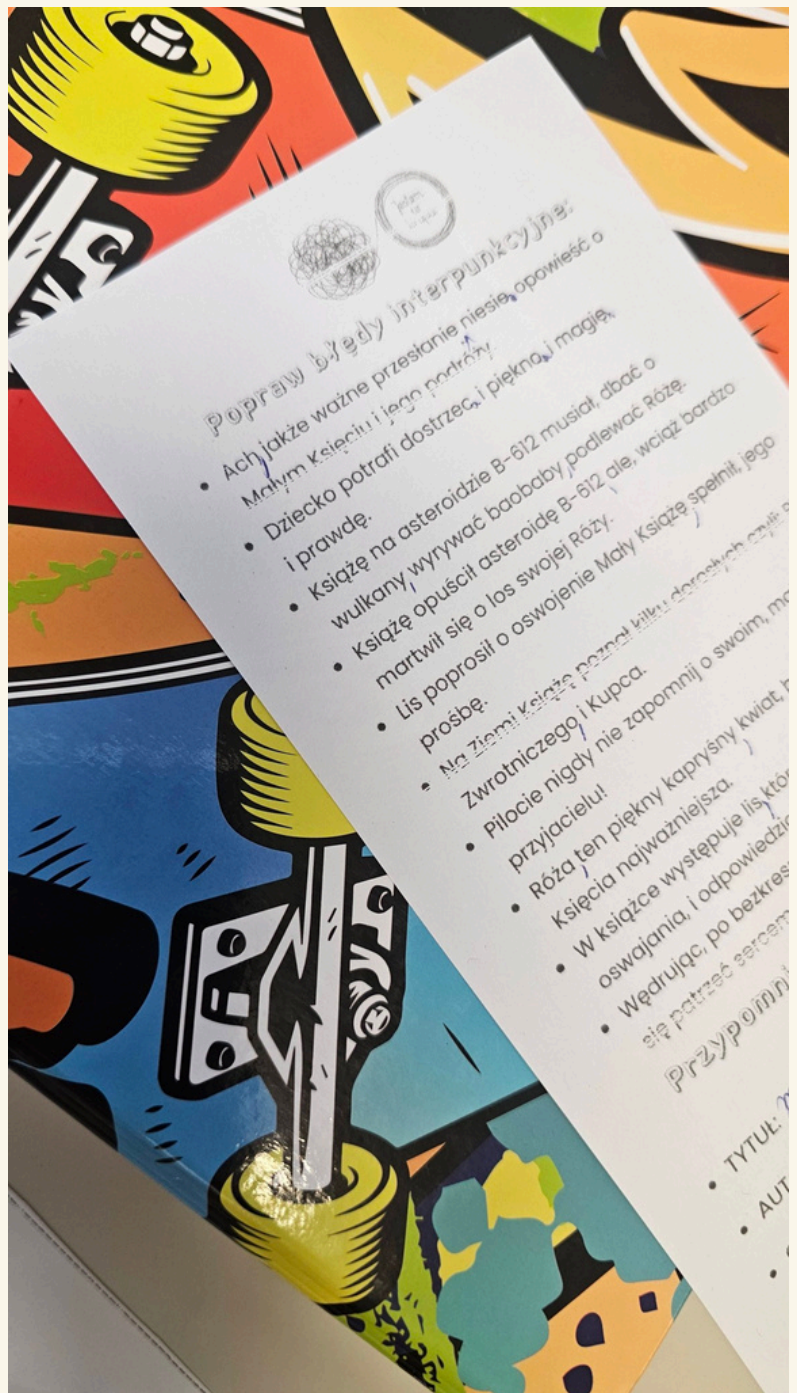
TROPICIELE BŁĘDÓW

Tropienie błędów przecinkowych było 21 marca kolejnym zadaniem w ramach projektu „Jestem w kropce”, ciągle pod hasłem „Przecinek rządzi światem”. Uczniowie klas 7 i 8 poprawiali teksty na temat lektur szkolnych a potem dokonali ich samokontroli.

Część powtórkową o samych lekturach klasy mają do uzupełnienia w domu w perspektywie utrwalania wiedzy do E8. W czasie lekcji bez problemu w większości rozpoznali tytuły i autorów tekstów o Małym Księciu, dziadach, zabójczyni Balladyny oraz o bohaterach Rudym, Alku i Zośce.

[#jestemwkropce](#)

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



DZIEŃ KOLOROWEJ SKARPETKI

Co roku dnia 21 marca obchodzimy Dzień Kolorowej Skarpetki.

Inicjatywa jest częścią kampanii zapoczątkowanej przez organizację Down Syndrome International, aby zachęcić ludzi do rozpoczęcia rozmowy na temat różnorodności, wyjątkowości, integracji i akceptacji.

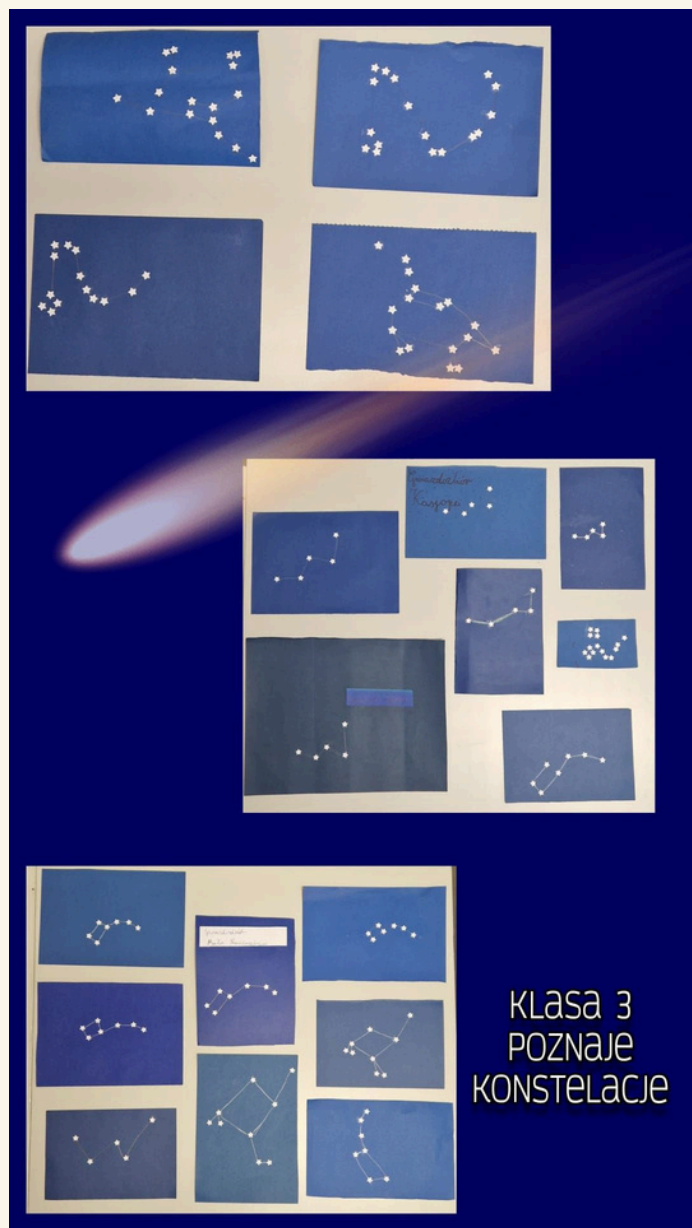
W naszej szkole poruszamy takie tematy już od najmłodszych lat.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook

POPATRZ W NIEBO

21 marca uczniowie klasy 3 tak twórczo odkrywali gwiazdozbiory. Popatrzmy na ich prace i zainspirujmy się do zwrócenia wzroku w niebo na konstelacje, bo jest tam przecież tyle piękna!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



“Ś” JAK ŚLIMAK

Klasa 1 aktywnie uczyła się 21 marca kolejnej literki. Powstały w ten sposób takie ślimakowe kolorowe cudenka. Podziwiajcie!

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



Ś jak ślimak w kl1A

ZIMA W OCZACH DZIECI

Na pożegnanie zimy, popatrzmy jak dzieci widzą zimę. Przed Wami prace plastyczne dzieci z grupy A i B w ramach konkursu: "Zima w oczach dzieci".

ZOBACZ filmik [na naszej stronie facebook](#)



WSPOMNIENIE Z POLSKI

Reporter dzieli się skrawkami codzienności z czytelnikiem. Tekst Gabriela z klasy 8 jest próbą ukazania jego codzienności w osobistym lekko napisanym wspomnieniu z rodzinnych stron w Polsce. Praca powstała po omawianiu fragmentów utworów mistrza reportażu. Poczytajcie sami!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook

Gabriel Wspomnienie z Polski

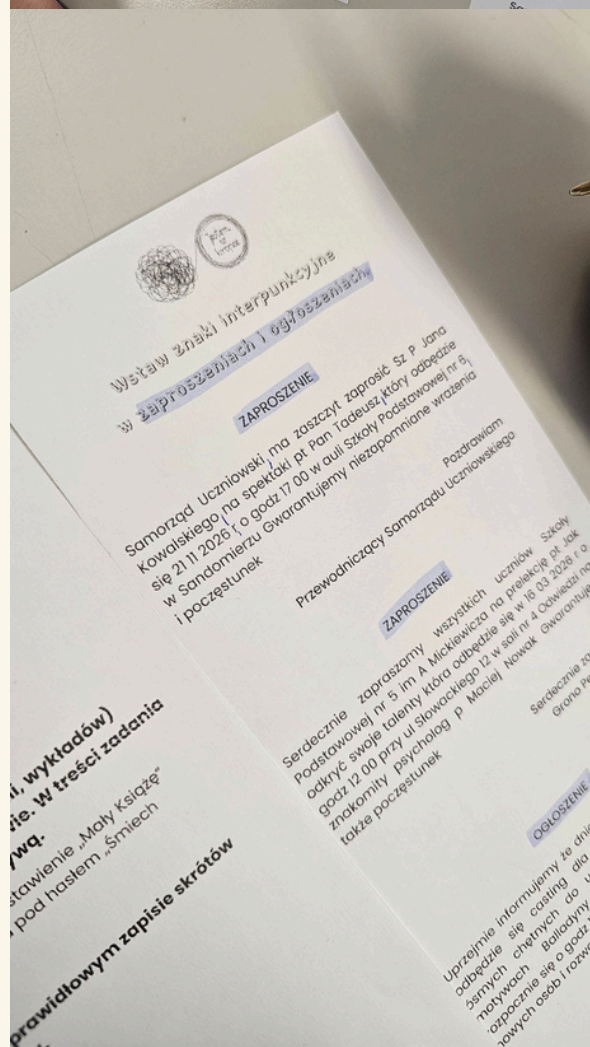
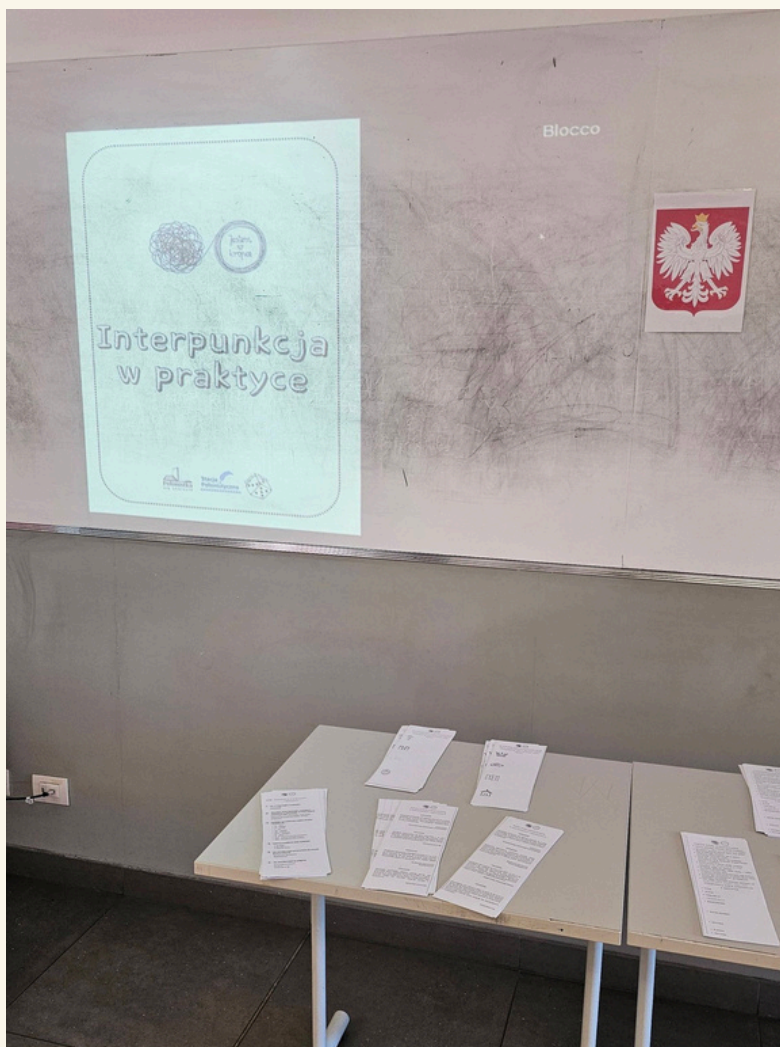
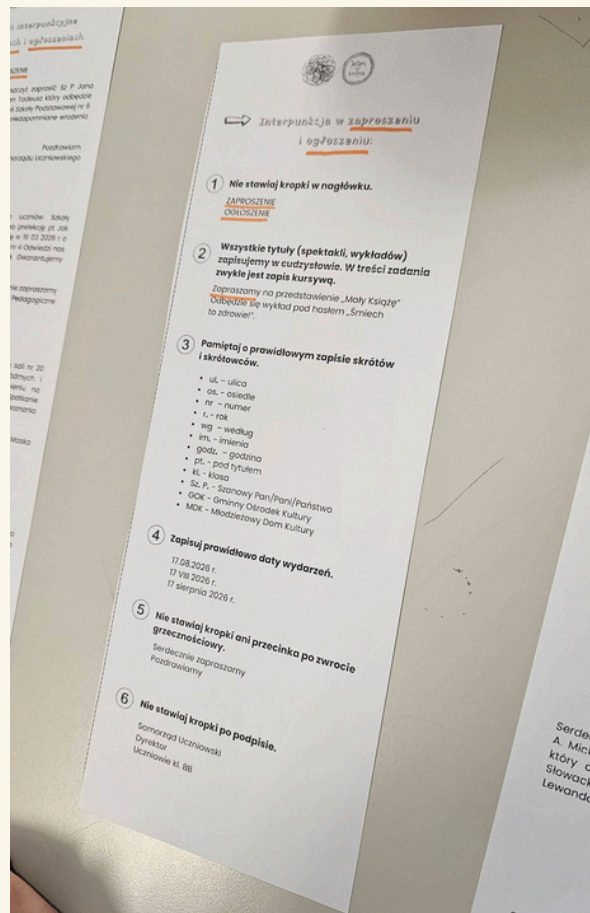
Lektura testów Melchiora Wańkowicza sprawiła, że spragniałem stać się reporterem, tak jak on. Z tego powodu opowiem wam dziś o Gzubrowicach i o moim wspomnieniu. Gzubrowice jest to wieś w Polsce, z której pochodzę. Znajduje się ona 30 kilometrów od Jankowa. Z wielu wspomnień o tej wsi, jest jedno szczególnie o którym nie zapomnę. Trzeba wrócić do 2019 roku. Wszystko zaczęło się gdy zostałem sam w domu z moim kuzynem Jankiem. Było ciepło z tego powodu mieliśmy basen na podwórku. Ale mi i mojemu kuzynowi nie wystarczył basen, pusty dom, wielki ogródek, fantastyczna temperatura, piękna pagoda i w dzień piękna wieś z rzeką, polami i łąkami. z których widok jest aż tak piękny że zaklepa dech w pierwszych chwilach. Ja i Jankiel potrzebowaliśmy więcej. Oczywiście jakieś przekąski. Zaczeliśmy szukać pierniczki po domu, aż znaleźliśmy wystarczająco na przekąski. Wtedy wyroszliśmy. W sklepie kupiliśmy Mieszkańki Jankowskie, Maczugi i Żubusia. W drodze powrotu Jankiel zapomniał, abyśmy przeszli przez rzekę. Wiedząc, że była ciepła lecz trochę zimna zaakceptowaliśmy. Gdy dotarliśmy do domu od razu wskoczyliśmy do basenu, i wykupiliśmy się, podczas kąpieli wjadaliśmy nasze słodkie, aż przyjechała moja mama i zakończyła naszą imprezę.

ORTOGRAFIA W PRAKTYCE

Ortografię w praktyce, w zaproszeniu i w ogłoszeniu ćwiczyli 28 marca uczniowie klas 7 i 8 w ramach czwartego spotkania z Projektem „Jestem w kropce”. Przeanalizowali zasady, uzupełniali znaki interpunkcyjne w przykładowych tekstach w klasie. Samodzielnie w domu natomiast, w ramach utrwalenia, nanoszą poprawki w innych. Stworzą także własne zaproszenie i ogłoszenie w oparciu o lekturowe ikonki.

[#jestemwkropce](#)

[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



JEZUS KRÓLEM NASZYCH SERC



Jezus Królem naszych serc! Podczas lekcji religii 28 marca uczniowie poznali historię triumfalnego wjazdu Pana Jezusa do Jerozolimy, przygotowując się duchowo do Niedzieli Palmowej. Wspólny śpiew pieśni „Jesteś Królem” oraz wykonane prace plastyczne stały się radosnym wyznaniem wiary i zaproszeniem Go do przewodzenia w naszym życiu. Chcemy, by to spotkanie przypominało nam, że wybór Chrystusa na Króla to droga miłości i pokoju każdego dnia.

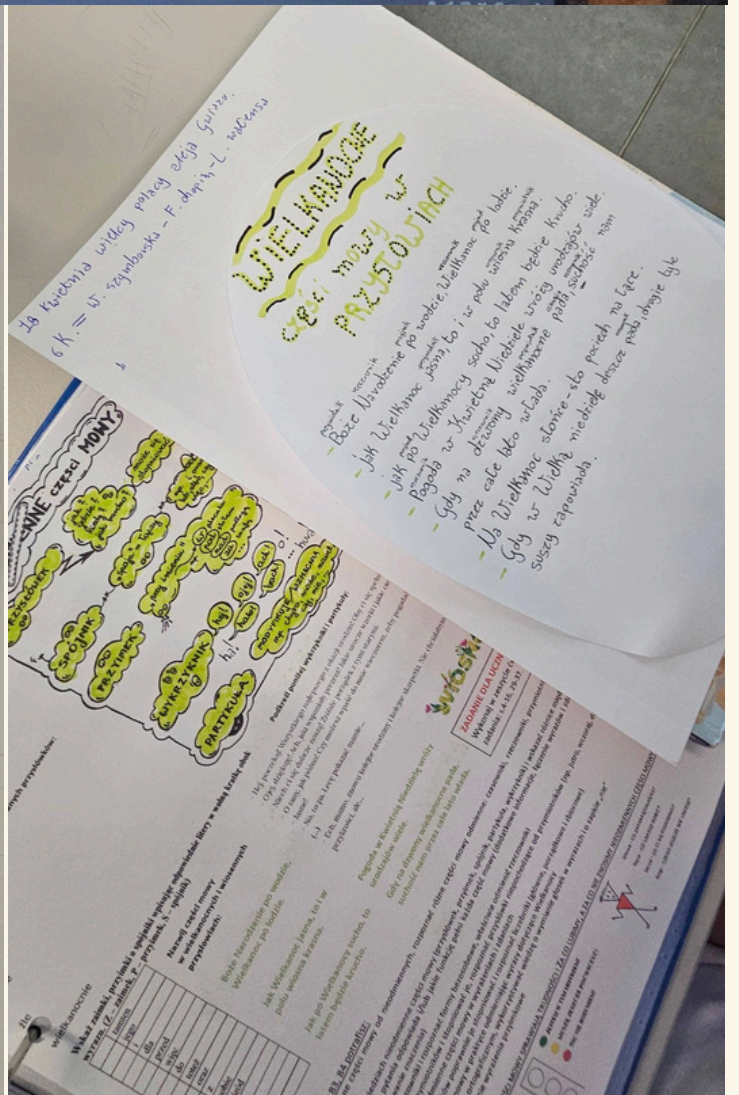
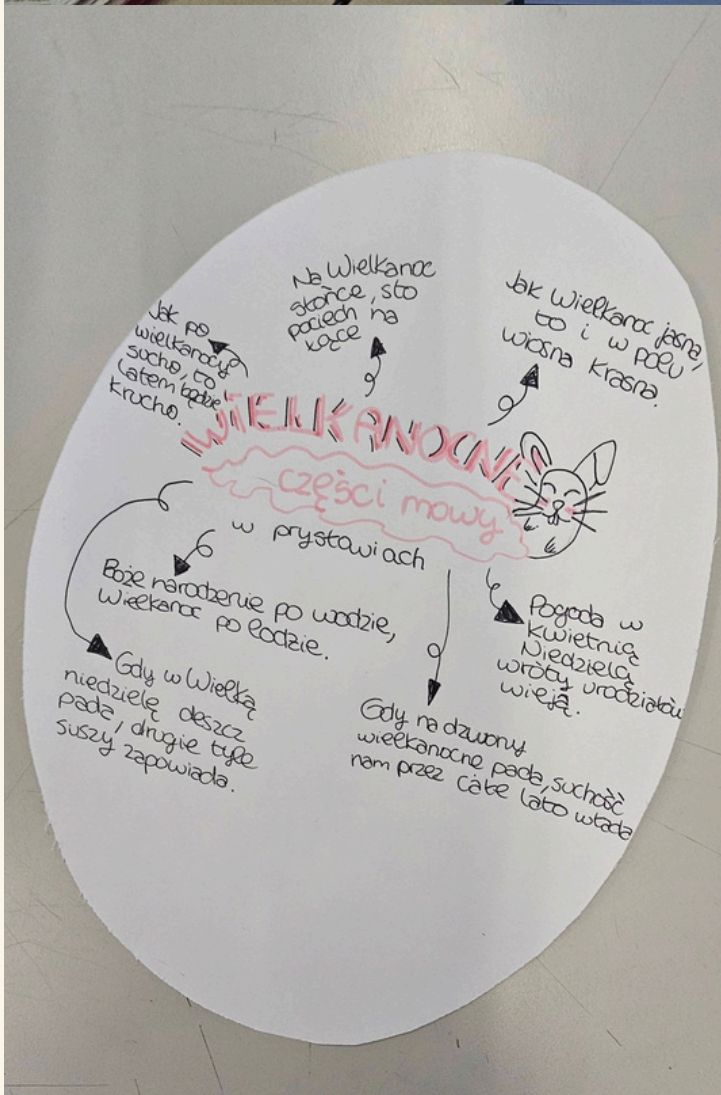
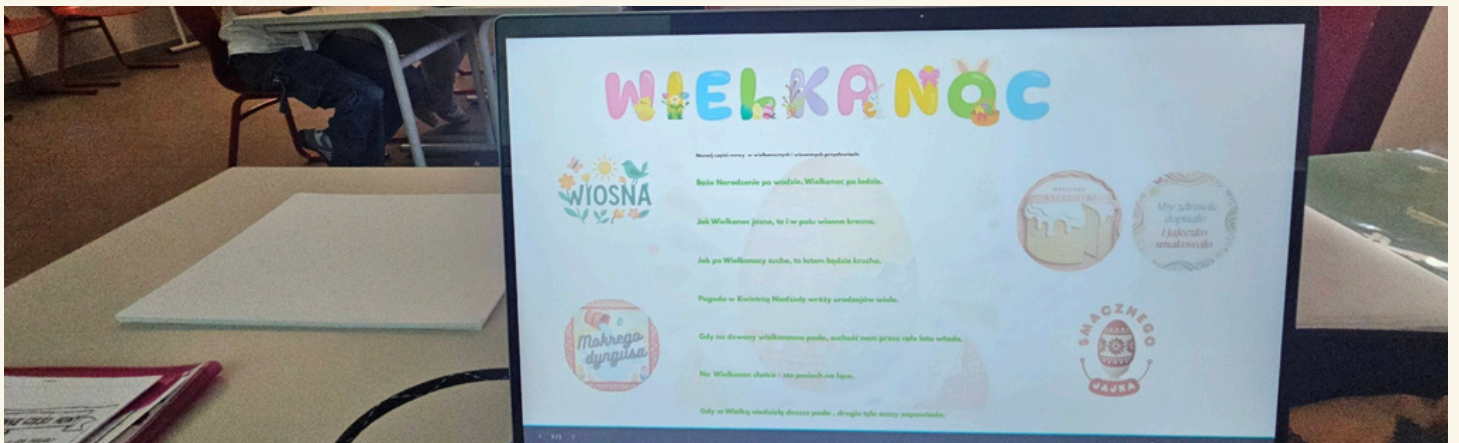
[Więcej zdjęć na naszej stronie facebook](#)



PISANKOWE AKCENTY

Pisankowe akcenty były 28 marca w centrum lekcji w klasie 6. Uczniowie najpierw tworzyli papierowe pisanki z wielkanocno-wiosennymi przysłowiami, w których nazywali części mowy. Potem powstały jajka z życzeniami świątecznymi z cytatami z wiersza „Wielkanocny pacierz” ks. Jana Twardowskiego oraz z piosenki „Nierówni” Mieczysława Szczęśniaka. Bardzo miłym zakończeniem pracy na lekcjach był słodki, świąteczny poczęstek przygotowany przez klasowe mamy. Dziękujemy!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



IDZIEMY DO KINA „LA TERRA NOSTRA” („CHŁOPI”)

11 listopada mieliśmy wyjątkową okazję uczestniczyć w pokazie filmowej adaptacji Chłopi, zorganizowanym przez Związek Polaków w Mediolanie.

To było niezwykle spotkanie z polską kulturą, literaturą i sztuką filmową. Film zachwycił nas swoją warstwą wizualną, muzyką i emocjonalną opowieścią o życiu, tradycjach i relacjach międzyludzkich. Po seansie uczestniczyliśmy w inspirującej rozmowie z Andrea Chimento oraz Ingrid Zanotti. Była to świetna okazja do refleksji nad filmem, jego symboliką oraz współczesnym odczytaniem klasyki literatury.

Dziękujemy organizatorom za to piękne wydarzenie i możliwość wspólnego przeżywania kultury!

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook

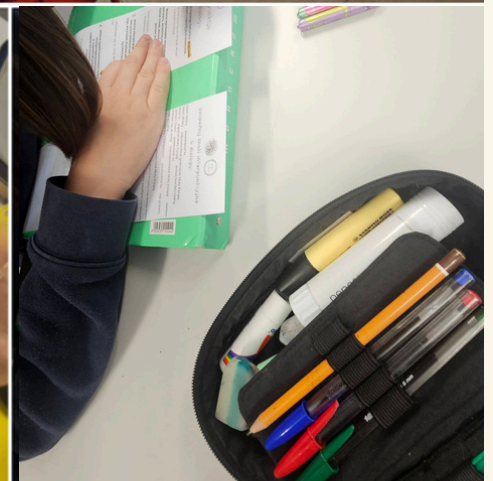
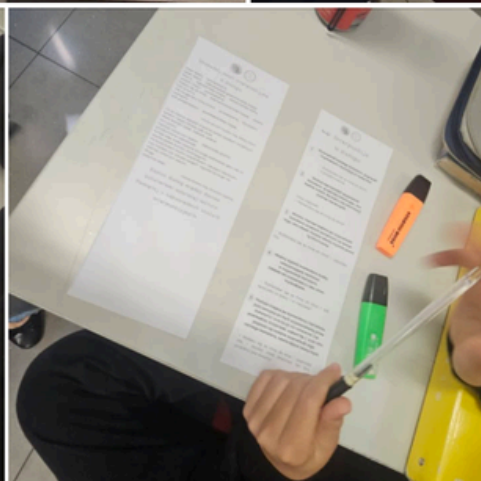
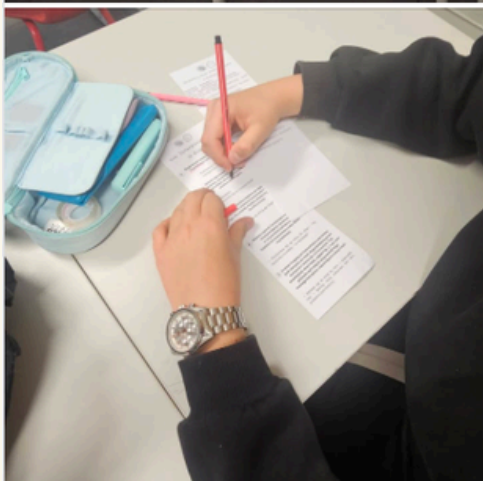
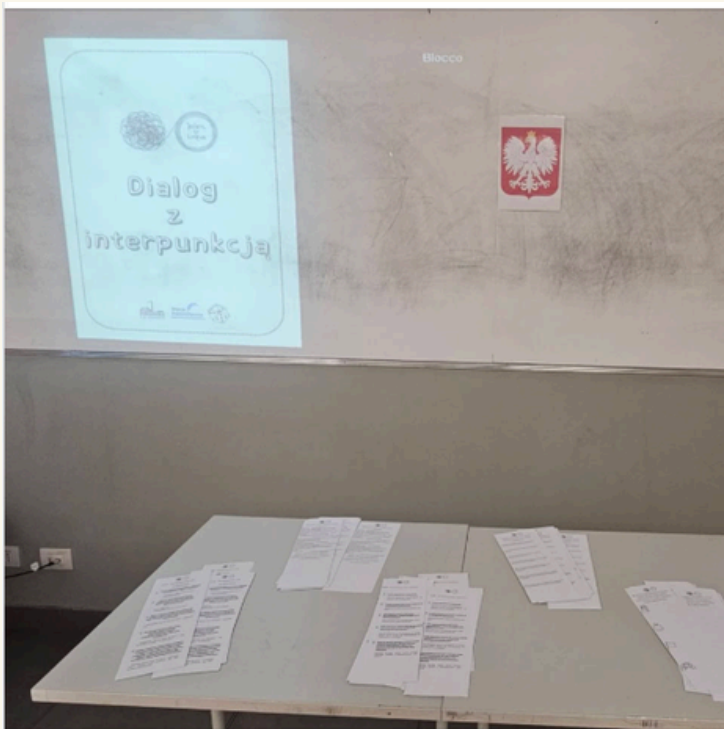
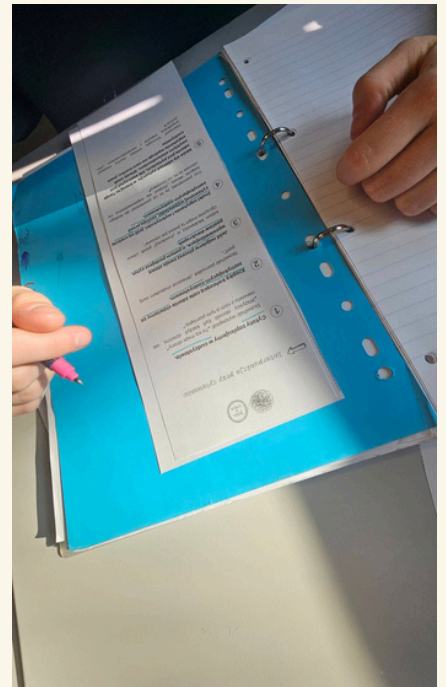


DIALOG Z INTERPUNKCJĄ

Teoria i praktyka interpunkcji w dialogu i przy cytowaniu zajęły 11 kwietnia klasy 7 i 8. Była to kolejne aktywne spotkanie z projektem „Jestem w kropce”, wzbogacające wiedzę i umiejętności uczniów w zakresie interpunkcji. Dziękujemy Autorkom projektu za cenne materiały!

[#jestemwkropce](#)

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



CO TO TAKIEGO TAUMATROP?

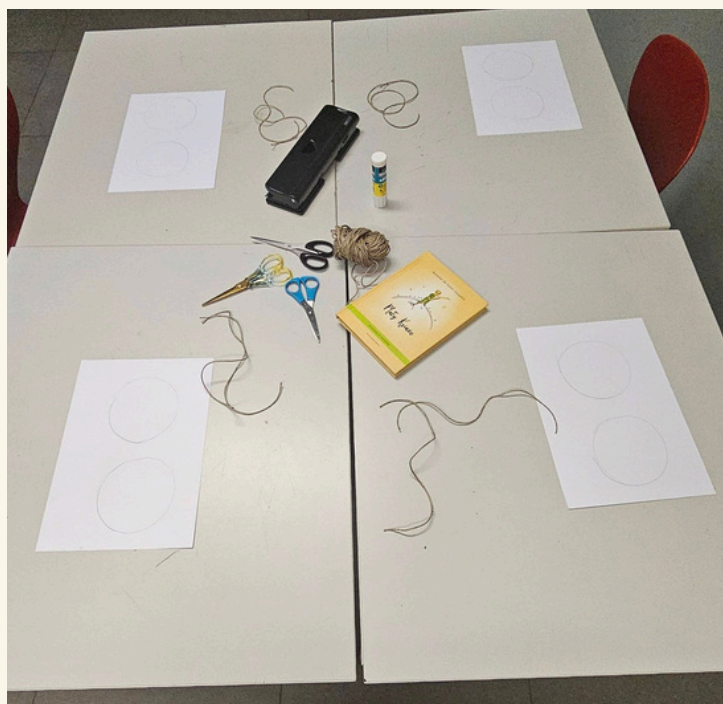
Znaliście słowo taumatrop? Z greckiego znaczy „obracający się cud”. Zabawka o tej nazwie oparta jest na wzrokowej iluzji poruszających się obrazków, podobnie jak animacje filmowe.

11 kwietnia uczniowie klasy 6 obejrżeli najpierw fragment filmu „Mały Książę”. Po tym wykonanie taumatropów z lekturowym różnym motywem, była dla klasy świetną, nową zabawą.

I nawet nie do końca odpowieni sznurek nie odebrał atrakcyjności zajmującej w swej prostocie zabawce.

Uczniowie zadeklarowali, że w domu zmienią tasiemkę, aby wprawić ponownie taumatropy w ruch i obserwować magię zmieniającego się, ruchomego obrazka oraz pokazać zabawkę rodzinie.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



KSIĄŻKI – NASI PRZYJACIELE

W sobotę 11 kwietnia tematem dnia w oddziale dziecięcym były „Książki – nasi przyjaciele”. Jedną z aktywności tego dnia były odwiedziny w bibliotece szkolnej. Bibliotekarka, pani Marta, zaprezentowała zbiory biblioteczne, ze szczególnym uwzględnieniem książek dla najmłodszych czytelników. Następnie pokazała i wyjaśniła, jak korzystać z biblioteki oraz jak należy obchodzić się z książką.

Dzieci mogły od razu wprowadzić te rady w praktykę – z zaciekawieniem i zainteresowaniem oglądały wybrane pozycje.

Na zakończenie spotkania pani Marta przeczytała uczniom książkę „Gdzie podział się papier toaletowy?”, która wywołała wiele uśmiechów i była miłym podsumowaniem wizyty.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



WIELCY POLACY. ALEJA GWIAZD

JULIA MIKSZTAŁ I NATALIE SYLWESTER

18 kwietnia 2026 roku w naszej szkole odbyła się akcja szkolna pod tytułem „Wielcy Polacy: Aleja Gwiazd”.

Uczniowie od klasy czwartej aż do liceum przygotowali prezentacje na temat ważnych polskich postaci:

Klasa 4: Mikołaj Kopernik, Kazimierz Wielki, Jan Paweł II, Jan Matejko

Klasa 5: Maria Skłodowska-Curie, Adam Mickiewicz, Stefan Banach

Klasa 6: Fryderyk Chopin, Lech Wałęsa, Wisława Szymborska

Klasa 7: Czesław Miłosz, Władysław Reymont, Kacper Tomasiak, Tamara Łempicka

Klasa 8: Andrzej Wajda, Henryk Sienkiewicz, Iga Świątek, Władysław Anders

Klasa 1 LO: Joseph Conrad (Józef Teodor Konrad Korzeniowski)

Klasa 2 LO: Pola Negri, Robert Lewandowski

Klasa 3–4 LO: Olga Tokarczuk

Każda grupa stworzyła plakat zawierający najważniejsze informacje, ciekawostki, cytaty oraz atrybuty, a także przygotowała mały poczęstunek. Cały korytarz został pięknie ozdobiony przez naszych nauczycieli: na podłodze pojawiły się gwiazdki w stylu Hollywood, a przestrzeń wypełniły złote balony, plakaty i zdjęcia naszych „gwiazd”. Przygotowano również specjalną ściankę zdjęciową, przy której można było zapoznać ze śmiesznymi akcesoriami.

Całość była świetną lekcją historii połączoną z dobrą zabawą. Nauczyciele, zaproszeni rodzice oraz uczniowie zgodnie przyznali, że warto było poświęcić temu wydarzeniu tyle serca.

Więcej zdjęć na naszej stronie facebook



Plan lekcji

Dni zajęć w Szkole Polskiej im. Mikołaja Kopernika w roku szkolnym 2025/2026:

I semestr	wrzesień 13, 20, 27	październik 11, 18, 25	listopad 8, 15, 22	grudzień 13, 20	styczeń 10, 17, 24
II semestr	luty 7, 14, 28	marzec 7, 14, 21, 28	kwiecień 11, 18	maj 9, 16, 23, 30	czerwiec 6

Zgodnie ze Statutem Szkoły Polskiej w Mediolanie uczeń może zostać zwolniony i opuścić szkołę przed końcem zajęć lekcyjnych. W roku szkolnym 2025/2026 rodzic lub opiekun prawny może zgłosić prośbę o wcześniejsze wyjście ucznia ze szkoły wyłącznie o wyznaczonych godzinach:

·10.20 ·11.15 ·12.05 ·13.00 ·13.55 ·15.00 ·15.50 ·16.45 ·17.35 ·18.25

Rodzic o wyznaczonej godzinie dzwoni do bramy i podaje IMIĘ I NAZWISKO DZIECKA oraz KLASĘ/GRUPĘ (ODDZIAŁ DZIECIĘCY).

Grono pedagogiczne

Magdalena Chojnowska	magdalena.chojnowska@orpeg.gov.pl
Maria Dąbrowska	maria.dabrowska@orpeg.gov.pl
Katarzyna Forsyńska - Caceres	katarzyna.forsyńska-caceres@orpeg.gov.pl
Ewa Glen	ewa.glen@orpeg.gov.pl
Magdalena Jurkowska - Miglionico	magdalena.jurkowska-miglionico@orpeg.gov.pl
Ewelina Anna Kalemba	ewelina.kalemba@orpeg.gov.pl
Agata Kapica	agata.kapica@orpeg.gov.pl
Marta Mróz	marta.mroz@orpeg.gov.pl
Monika Ogrodzka	monika.ogrodzka@orpeg.gov.pl
Maria Pietkun	maria.pietkun@orpeg.gov.pl

KALENDARZ KONSULTACJI Z NAUCZYCIELAMI

Kalendarz znajduje się na stronie - <https://mediolan.orpeg.pl/grono-pedagogiczne/konsultacje-online/>